La Sole, entre cuecas

Será protagonista del Festival de la Cueca y el Damasco en Santa Rosa. Antes habló con Los Andes.

PÁGINAS 1 Y 2 ESTILO

ELECCIONES 2026

Cómo será el operativo para elegir concejales en 6 comunas

PÁGINA 2

VENDIMIA

Godoy Cruz y Santa Rosa coronarán a sus reinas esta noche

PÁGINA 6

SUPLEMENTOS

SÁBADO 14 DE FEBRERO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

142 AÑOS DE PERIODISMO

EDICIÓN N° 40.293 / 24 PÁGINAS / EN 3 SECCIONES. PRECIOS: LUNES A VIERNES $2.700. SÁBADOS Y FERIADOS $3.800. DOMINGO $4.500. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $200

MIN 18° / MAX 34°

Caluroso con nubosidad variable y tormentas hacia la noche, vientos leves del noreste. Algo nublado en cordillera.

Universidades y glaciares, el próximo objetivo de Milei

VERANO LEGISLATIVO. El Gobierno apura la media sanción de la ley de glaciares y envía un proyecto para universidades antes de que terminen las extraordinarias. Ya planea una reforma electoral.

Guido Carelli Lynch
Especial para Los Andes

La media sanción de la reforma laboral, la ley penal juvenil y la ratificación del acuerdo comercial entre la Unión Europea y el Mercosur en sólo 24 horas, envalentona a Javier Milei. El oficialismo quiere conseguir la aprobación de la nueva ley de glaciares en la Cámara Alta antes de que terminen las extraordinarias y apura para las próximas horas el envío de una nueva ley de fortalecimiento universitario. Para después de marzo, el oficialismo trabaja en una reforma electoral para implementar en 2027.

El margen con que los libertarios avanzaron en el Congreso llenó de optimismo a la mesa política de la Casa Rosada. Nadie piensa en bajar la marcha por miedo a complicar la reforma laboral en Diputados, que Karina Milei quiere sancionar el 25 de febrero sin cambios, a pesar de la presión del Pro.

Ese mismo día o el 26, la jefa del bloque de senadores Patricia Bullrich intentará obtener la media sanción de la nueva ley de glaciares. El oficialismo quiere apurar ese logro antes del 2 de marzo, cuando se desarrolla una importante cumbre minera en Canadá.

Se trata del mismo encuentro donde la secretaría general de Presidencia y Pablo Quirno trabaron una relación de confianza. En esa gira, donde también asistieron gobernadores de provincias aliadas, la hermana del Presidente se sintió tan cómoda que hasta habló en público. El entonces secretario de Finanzas fue ascendido a canciller meses después.

El oficialismo no se duerme en sus propios laureles legislativos después de conseguir que el peronismo se siente por primera vez a un diputado que no se hace referencia en los gobernadores para que apoyen el régimen penal juvenil.

El proyecto generó malestar entre los gobernadores por la falta de financiación que afectará el presupuesto de los respectivos servicios penitenciarios de los distritos, como expuso la jefa de bloque de Provincias Unidas y la ex vicegobernadora de Santa Fe, Gisela Scaglia. A pesar del malhumor, La Libertad Avanza no tiene previsto incluir cambios en ese sentido en el Senado.

Tampoco aminorará la marcha. En las próximas horas, envíe el proyecto para reemplazar la ley de fortalecimiento universitario, que está promulgada

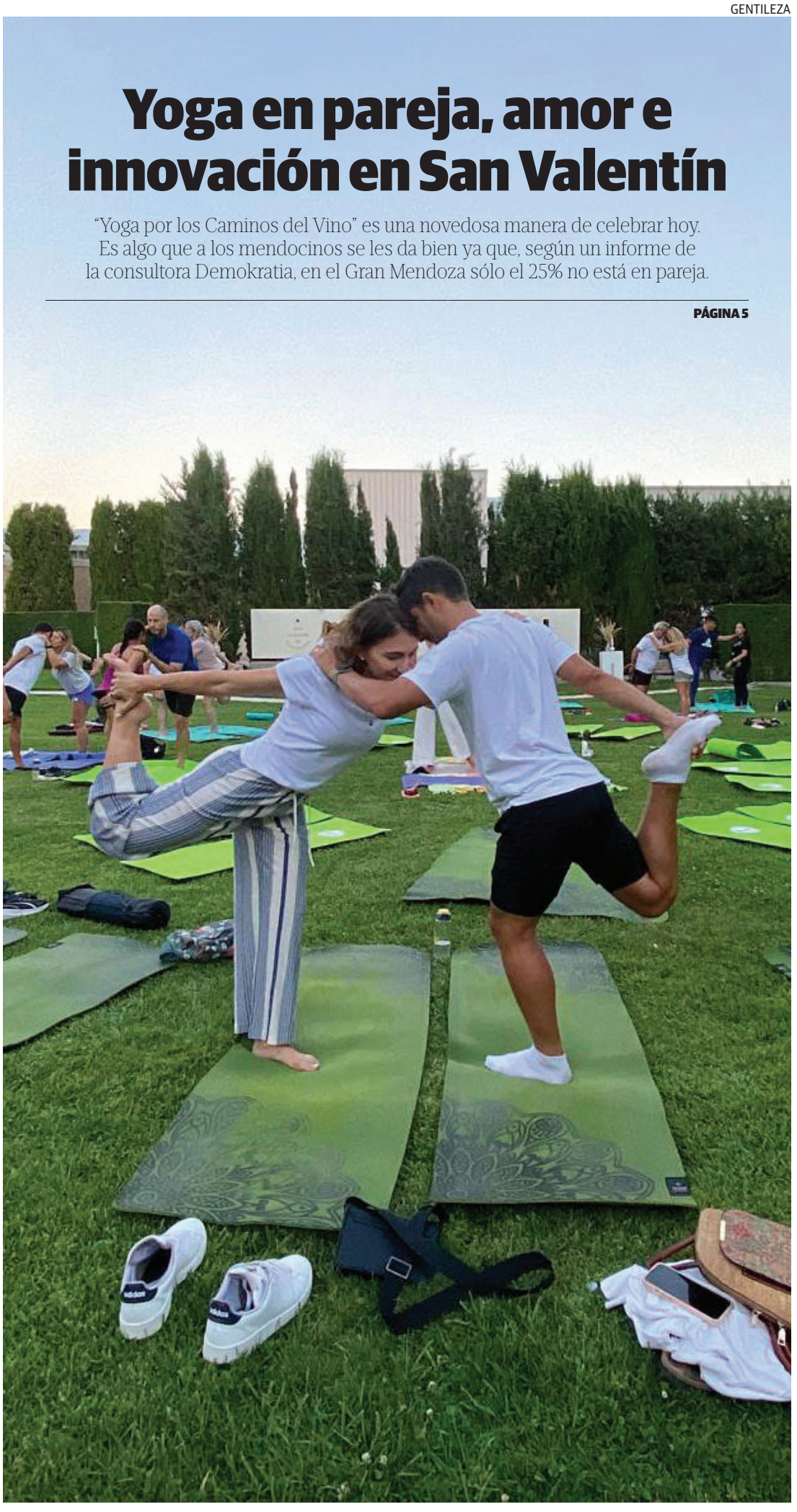
Continúa en página 3

GENTILEZA

Yoga en pareja, amor e innovación en San Valentín

"Yoga por los Caminos del Vino" es una novedosa manera de celebrar hoy. Es algo que a los mendocinos se les da bien ya que, según un informe de la consultora Demokratia, en el Gran Mendoza sólo el 25% no está en pareja.

PÁGINA 5



POLÍTICA

LOS ANDES

PRESUPUESTO. El costo total del operativo electoral, entre impresión de boletas, padrones, urnas y otros materiales, asciende a $2.736.000.000.

Elecciones 2026: cómo será el operativo en 6 comunas

INFORME. El próximo domingo 22 de febrero, vecinos de Maipú, Luján, Rivadavia, Santa Rosa, La Paz y San Rafael elegirán concejales. En el Sur se suman convencionales. Habrá 1.512 mesas habilitadas.

Martín Fernández Russo
mfernandez@losandes.com.ar

El domingo 22 de febrero, 514.000 ciudadanos mendocinos volverán a las urnas. Vecinos de Maipú, Luján de Cuyo, Rivadavia, Santa Rosa, La Paz y San Rafael tendrán elecciones de concejales y, en esta última comuna, incluso se votarán convencionales municipales.

La Junta Electoral oficializó recientemente los modelos de Boleta Única Papel (BUP) para cada uno de los departamentos, cuyos intendentes deberán pagar las papeletas y el operativo logístico, por haber decidido desdoblar esta elección del cronograma electoral nacional y provincial.

El costo total del operativo electoral, entre impresión de boletas, padrones, urnas y otros materiales, asciende a $2.736.000.000, informaron autoridades a Los Andes. Serán 1.512 mesas las habilitadas para estas elecciones, distribuidas en 223 escuelas de esos departamentos.

La BUP respetará el diseño utilizado en las elecciones provinciales pasadas, aunque aparecerá solamente la cuadrícula de "voto candidatos a concejales", por tratarse de una sola categoría en Maipú, Luján, Rivadavia, Santa Rosa y La Paz.

En San Rafael, los vecinos tendrán una boleta compuesta por dos categorías: concejales y convencionales. Allí aparecerá la opción de "Voto lista completa" en el margen superior derecho de cada frente y el casillero de voto respectivo en cada rubro.

El elector se encontrará en el aula de su escuela con dos cubículos de votación y será recibido por un presidente de mesa y dos vicepresidentes. Es que la Junta Electoral decidió mantener el mismo esquema presentado en octubre pasado para que el proceso sea más ágil.

Las autoridades de mesa cobrarán un viático de $100.000 si acreditan el curso de capacitación correspondiente. Tienen tiempo de hacerlo hasta el sábado 21 de febrero y en caso de no realizarlo, cobrarán la mitad de lo dispuesto: $50.000.

Los votantes también tendrán a disposición láminas de la BUP para mejorar la lectura de los candidatos. En San Rafael, esos afiches presentarán los 24 candidatos a convencionales, mientras que en la BUP sólo aparecerán los 12 primeros de cada frente.

Los convencionales municipales que resulten electos escribirán la Carta Orgánica Municipal, tras haberse aprobado la declaración de Autonomía Municipal por el Concejo Deliberante de San Rafael. En este documento se formalizará la "plena capacidad" del Municipio de San Rafael en el orden institucional, político, administrativo, económico y financiero.

Los frentes electorales

En estas elecciones se repetirán varios frentes que participaron en octubre: La Libertad Avanza + Cambia Mendoza; Frente Verde (Partido Verde y Libres del Sur); Frente Libertario Demócrata (Partido Libertario y PD); y Frente de Izquierda y de los Trabajadores (FIT). El peronismo se presentará dividido en dos frentes.

Serán 1.512 mesas las habilitadas para estas elecciones, distribuidas en 223 escuelas de seis departamentos.

Una de las principales novedades de la campaña fue el retorno del Pro al Frente Cambia Mendoza, a través del acuerdo que selló el intendente Esteban Allasino con el gobernador Alfredo Cornejo. Entonces, la lista oficialista en Luján contiene nombres macristas, radicales y libertarios.

Pero, sin dudas, la atención electoral se la llevó la cruenta interna peronista, con la división expuesta entre el presidente del PJ Mendoza, el diputado nacional Emir Félix, y el kirchnerismo liderado por la senadora nacional Anabel Fernández Sagasti. Tal es así que el sector K se presenta en tres departamentos y decidió hacerlo solo en uno gobernado por el PJ: San Rafael, cuyo intendente es Omar Félix, hermano del titular del partido.

Allí, los "turcos" impulsaron el frente "San Rafael en Marcha", mientras que el kirchnerismo se presentó con un nombre similar pero desafiante: "San Rafael Futuro".

Luján y Rivadavia serán las otras dos comunas donde aparecerá la lista oficial del PJ por un lado, con el nombre "Fuerza Justicialista", y el sector de Anabel hará lo propio con "Frente Patria".

La disputa por la legalidad de la denominación K fue uno de los "temas del verano" y, después de varios idas y vueltas, quedó oficializada por la Junta Electoral de esa manera.

En tanto, en Maipú, Santa Rosa y La Paz habrá una sola lista peronista que representará íntegramente a los intendentes Matías Stevanato, Flor Destéfanis y Fernando Ubieta, respectivamente. Las denominaciones de los frentes peronistas serán: "Maipú Crece", "Santa Rosa Gana" y "Elegí Gestión La Paz".

Además de las alianzas mencionadas, habrá partidos políticos que competirán en algunos departamentos puntuales. El caso más significativo es Rivadavia, donde el intendente Ricardo Mansur impulsa la lista del Partido Sembrar, sello con el cual resultó electo en 2023.

También se presentarán Protectora Fuerza Política en Luján de Cuyo; Proyecto Maipú Nuevo Rumbo en Maipú; Ahora Santarrocinos en Santa Rosa; y el Partido de los Jubilados en La Paz.

Denuncian por terrorismo a 17 detenidos por incidentes

VIOLENCIA FRENTE AL CONGRESO. El Gobierno los acusó de querer "desestabilizar el país". No fueron detenidos, pero sus datos fueron aportados a la Justicia por los disturbios por la reforma laboral.

El Gobierno nacional no dejó atrás los incidentes que se dieron en la marcha contra la reforma laboral en el Congreso de la Nación y ayer reveló que ya son 17 los identificados que, en su mayoría, estuvieron involucrados en uno de los episodios de mayor desborde: entre ellos están los que armaron una trinchera y lanzaron bombas molotov a la Policía, que se los vio armar en el mismo lugar.

Fue Alejandra Monteoliva, la ministra de Seguridad, quien ayer continuó con la difusión de los datos personales de los 17 identificados con entrecruces de bases y las imágenes de distintos medios de comunicación que cubrieron la protesta de este miércoles. "Todavía no están detenidos. Ahora empieza a trabajar Justicia y la fuerza a la que se le asigne la detención de todos estos", anticipó.

"Los identificamos, los vamos a ir a buscar y los vamos a meter presos", había escrito en la red social X la funcionaria al subir un video en el que mostró las identidades y una carpeta de datos que fue presentada a la Justicia para que avance con las detenciones requeridas.

Durante una entrevista con radio Mitre, la funcionaria nacional consideró que la intención de los identificados era "desestabilizar, más que tirarle piedras a la Policía" y aseguró que hubo "un nivel de agresión que traspasa el accionar de las fuerzas".

Monteoliva había anticipado que el Ejecutivo nacional tenía previsto consolidar la información para presentar una denuncia federal, invocando la figura de terrorismo. "Vamos a denunciar porque esto fue mucho más que una contravención. Estamos consolidando la información y vamos a denunciar por terrorismo, porque una bomba molotov es una bomba, es un arma con toda la intención de generar no sólo muerte, sino caos", puntualizó.

EFE

EN LA MIRA. Entre los identificados están los que armaron una trinchera y lanzaron bombas molotov a la Policía.

Consultada acerca de si creía que se trató de un acto de terrorismo, la ministra respondió: "Totalmente. Gente que en su mochila tenía bidoncitos de nafta y bomba molotov, ¿eso que es? Gente que llevaba en su mochila bulones para tirar con una gomera. Gente que convirtió palos de la bandera en lanza palos ¿Cómo se llama eso? Eso es violencia extrema con la intención de desestabilizar".

Respecto de los protagonistas de los incidentes, Monteoliva detalló: "Hasta el día de ayer a la tarde teníamos identificados con vida, obra y milagros a cuatro. En este momento tengo 17 identificados. A medida que vamos identificando, todo esto se judicializa".

"Se trabaja sobre un conjunto de imágenes, esas imágenes se judicializan. Con el OK de la Justicia, nosotros avanzamos con las pericias en Policía Federal en sistemas de identificación y eso nos permite ir identificando quién es quien", explicó respecto del procedimiento.

Al referirse al prontuario de uno de los identificados, la titular de la cartera de Seguridad ironizó: "Se ve que era pianista. Lleva 11 años tocando el piano de delincuente. Un ejemplito: 27 años y 11 años, es decir que arrancó a los 16". Luego de describir las distintas acusaciones que tenía en su historia policial, detalló: "La última entradita el 1 de enero de 2026, hace dos meses. Todo esto ya está judicializado".

"Hay diferentes perfiles. Desde personas de 20 años a más de 60. La mayor parte de provincia de Buenos Aires. Hay dos o tres casos de Ciudad de Buenos Aires. Un tucumano, un salteño. Hay un poco de todo", agregó. Ante la consulta acerca de si alguno de los identificados pertenece a alguna agrupación política, respondió: "La relación personaje, delincuente violento, y organización eso está en proceso de investigación". "Lo que vemos en el análisis que se viene haciendo es que había un grupo, los barrabravas unidos. Eso era un grupo. Distintas barrabravas", sumó.

> "Vamos a denunciar por terrorismo porque una bomba molotov es una bomba, es un arma con toda la intención de generar, no sólo muerte, sino caos".
>
> **Alejandra Monteoliva**
> Ministra de Seguridad de la Nación

Además, buscó desestimar las versiones de que los incidentes fueron generados por policías infiltrados. "Eso de estar diciendo que es un policía o ex policía no sé de dónde lo sacan. Es una locura. En cualquier momento van a decir que era yo la que estaba con la gomera. Es una locura que el Gobierno genere ese tipo de situaciones, es un disparate. Es una idea macabra", sentenció Monteoliva.

Denunciados por terrorismo

El Ministerio de Seguridad Nacional presentó una denuncia penal ante la Justicia Federal por los hechos ocurridos el pasado 11 de febrero en las inmediaciones del Congreso. La presentación fue realizada por Lisandro Manuel Franco, director de Normativa y Legislación de la cartera, quien solicitó la inmediata investigación y detención de los responsables.

En el escrito de seis páginas se sostiene que los incidentes tuvieron como finalidad "generar un escenario de terror en la ciudadanía argentina, atentar contra miembros, poderes y estructuras edilicias federales y locales, y con ello deponer o bien inhibir el funcionamiento del Congreso, y vulnerar la integridad de las fuerzas federales de seguridad, instituciones esenciales del sistema democrático argentino".

"Estos acometimientos antidemocráticos fueron orquestados con la intención de subordinar al gobierno y a la ciudadanía por medio del terror, por lo que resulta de suma trascendencia instar su investigación, detener a sus responsables, y aplicarles con severidad la pena que les corresponde", enfatizó el Ministerio en la denuncia.

Además, se requirió que "se individualicen a los responsables y las eventuales organizaciones que eventualmente puedan encontrarse detrás de ellas, se ordene su detención, y en su caso, se aplique la pena correspondiente, en proporción a la gravedad de los hechos aquí denunciados".

Universidades y glaciares, el próximo...

VIENE DE TAPA

pero el Gobierno no cumple. El Presidente y varios ministros son sujetos de denuncias penales por no cumplir con la ley sancionada en 2024 y ratificada por el Congreso tras un veto del mandatario.

El secretario de Educación, Carlos Torrendell, y el subsecretario de Política Universitaria, Alejandro Álvarez, negociaron con los rectores del Consejo Universitario en los últimos días una ley que reemplaza a la sancionada por el Congreso.

La misma reconocería un monto que quedó fuera de la paritaria 2025 cercano al 14 por ciento y el compromiso de rediscutir salarios para 2026 cada dos meses. A diferencia de la ley que votó el Legislativo, no hay registros del 38 por ciento que perdieron en 2024 -y reconocía la ley vigente- las universidades, empleados docentes y los no docentes. La definición será del Congreso, porque los rectores no están dispuestos a validar la oferta con un documento.

El Gobierno ya trabaja en un croquis para discutir la reforma electoral que incluía el proyecto original de la ley Bases. La discusión será recién después de las extraordinarias. "No es una urgencia", sostienen en la cúpula del Gobierno.

Nadie piensa ya, como en los primeros días de gobierno de Milei, en una reforma del sistema de representación para volver al sistema uni-nominal por sección que ideó a principios del siglo XX Joaquín V. González y quedó descartado después de los comicios de 1904.

En cambio, y con la boleta única papel convertida en ley, el oficialismo quiere avanzar con la eliminación definitiva de las PASO después de la suspensión que se efectivizó en las legislativas del año pasado, en la que LLA salió victoriosa.

El segundo objetivo, y para nada menor, es permitir que los votantes puedan elegir a todas las categorías englobadas en la misma marca electoral . Esa medida garantizaría que el nombre más importante de la boleta, como el del Presidente, traccione a otras categorías inferiores como las de senadores, diputados o incluso legisladores locales, si las elecciones son el mismo día y con el mismo sistema de votación.

Por ahora, no hay cambios de nombres en la Dirección Nacional Electoral (DINE), pero el ministro del Interior no lo descarta; al contrario. Permanece en su carga Luz Landívar, que llegó al Gobierno de la mano de los equipos de fiscalización que prestó el ex ministro de Transporte de Mauricio Macri, Guillermo Dietrich, de cara al balotaje. En la Casa Rosada cuentan que tiene objeciones entre los libertarios con denominación de origen. **/ Clarín**

ECONOMÍA

Una histórica casona ligada al vino se convertirá en hotel

GENTILEZA

FUSIÓN. Buscan incorporar confort contemporáneo de alta gama sin alterar la esencia del lugar.

TURISMO. La residencia de Bodegas López, en Maipú, se transformará en el Hotel del Cielo Chateau Montchenot. Buscan compartir la rica historia de la familia.

Matías Carretero
Especial para Los Andes

La casona familiar ha sido, por décadas, el corazón latente de la familia López en Maipú. Construida en los años 50, sus paredes fueron el hogar de tres generaciones durante casi 75 años, resguardando la intimidad de una de las estirpes más tradicionales de la vitivinicultura argentina.

Hoy, ese refugio privado se transforma en el Hotel del Cielo Chateau Montchenot, un proyecto que no busca simplemente "convertir" una casa en un hotel, sino abrir las páginas de una historia familiar para compartirla con el visitante.

Fundada en 1898, Bodegas López es una de las pocas bodegas argentinas que aún permanece en manos de la familia fundadora. A lo largo de 127 años y cinco generaciones, el trabajo constante, la atención al detalle y la pasión por los grandes vinos dieron forma a una identidad propia: "El estilo López". Su histórica sede en Maipú, está ubicada Ozamis 375, en el distrito General Gutiérrez.

Arquitectura con memoria

La decisión de abrir la casa estuvo atravesada por una profunda emoción y respeto. El gran desafío fue lograr un equilibrio sutil: incorporar el confort contemporáneo de la alta gama sin alterar la esencia de un lugar que ha sido testigo del crecimiento de Bodegas López.

Para lograrlo, se decidió preservar intactos elementos estructurales y materiales nobles originales. Quienes recorran el hotel podrán encontrarse con los techos de madera, las molduras originales, las aberturas en arcos de medio punto de estilo colonial y la imponente escalera de madera que conduce al primer piso. "El equilibrio se logró respetando la arquitectura original, su espíritu y su historia", explica el director ejecutivo, Eduardo López, a Los Andes.

En el patrimonio preservado figuran:

-Aberturas: arcos de medio punto de estilo colonial que marcan la estética de la fachada.

-Carpintería: escalera original de madera y techos que conservan su materialidad noble.

-La cava: el espacio subterráneo original donde se atesoraban las añadas especiales de la familia.

-Galería interior: una gran estructura que conecta los espacios comunes del hotel.

Nuevo punto de encuentro

El hotel cuenta con siete habitaciones y una suite exclusiva, diseñadas para un perfil de viajero curioso y sensible que valora el silencio, el tiempo y la gastronomía. Sin embargo, la propuesta busca trascender al turista ocasional. El restaurante del hotel ahora planea abrir algunas noches de la semana para captar también al público local.

"La apertura nocturna busca brindar un servicio necesario para los huéspedes, pero obviamente generará un nuevo punto de encuentro para los mendocinos", afirman. La intención es que el restaurante sea un lugar al que se pueda volver con frecuencia. Además, los huéspedes tendrán acceso guiado a las "joyas históricas" de la cava subterránea, que guarda cosechas desde 1956, como el Chateau Vieux de 1938.

LICITACIÓN PÚBLICA

DOBLE VIA DE ACCESO A RIVADAVIA - JUNIN - SAN MARTÍN. TRAMO III-A. PROG. 7+248.26-FUTURO EMPALME CON RUTA NACIONAL Nº7. DEPARTAMENTOS JUNÍN y SAN MARTÍN. PROVINCIA DE MENDOZA.

OBRA FINANCIADA CON EL FONDO DE RESARCIMIENTO DECRETO Nº2070/24

EXPEDIENTE Nº: EX2025-09057378-GDEMZA-DPV
PRESUPUESTO OFICIAL:$27.150.000.000,00
PLAZO DE EJECUCIÓN: 20(VEINTE) MESES CORRIDOS
VALOR DEL PLIEGO: SIN CARGO
DÍA DE APERTURA: 18 DE MARZO DE 2026
HORA DE APERTURA: 10:00 hs.

Rigen para la presente licitación: La totalidad de los Pliegos estipulados para la presente licitación y las últimas disposiciones del Registro de Antecedentes de Constructores de Obras Públicas (RACOP). La totalidad de la documentación licitatoria deberá ser presentada por los oferentes en formato papel y soporte informático (pendrive); ello implica: Sobre Nº1 "Documentación"; Sobre Nº2 "Propuesta Económica"; Comunicados Aclaratorios y Pliegos de la Licitación; debidamente firmados en todas sus fojas por el Proponente y su Representante Técnico. Consulta de documentación: Los pliegos de bases y condiciones de la licitación, podrán ser consultados en la página WEB de la Dirección Provincial de Vialidad en www.mendoza.gov.ar/vialidad/. Sección Licitaciones. Asimismo, se recomienda a las empresas interesadas en participar de la licitación, consultar en forma permanente la página institucional de la DPV, a los fines de mantener actualizada la documentación que se genera en materia de comunicados, consultas, información complementaria, etc. Consultas: Todas las consultas y/o aclaraciones pertinentes al Pliego de Bases y Condiciones de la Licitación, deberán ser remitidas al siguiente correo oficial: ahermoso@mendoza.gov.ar. Recepción de propuestas: En Secretaría Técnica de la Dirección Provincial de Vialidad Mendoza, sito en calle Carlos W. Lencinas Nº 842. Parque General San Martín Ciudad de Mendoza, segundo piso ala norte, el 18/03/2026 hasta las 10:00 hs. **Apertura de propuestas: Sala de Reuniones del Consejo Ejecutivo de la Dirección Provincial de Vialidad Mendoza, sito en calle Carlos W. Lencinas Nº 842. Edificio Nuevo, Planta Alta – Ala Sur el día 18/03/2026 a partir de las 10:00 hs**

dpv VIALIDAD MENDOZA

MENDOZA

PSJ Cobre Mendocino incorpora a 300 especialistas locales

MINERÍA. La empresa inició la actualización de factibilidad y arma sus equipos técnicos. Prioriza contratar firmas mendocinas para el proyecto.

PSJ Cobre Mendocino avanza en una etapa decisiva para el desarrollo de la minería en Mendoza tras la aprobación de su Declaración de Impacto Ambiental (DIA). Inició la actualización de factibilidad con una marcada participación de firmas y profesionales de la provincia.

El proceso, que se extenderá por aproximadamente un año, será importante para definir los detalles técnicos de la futura construcción de la mina. La compañía apuesta a que la mayor parte de los contratos queden en manos mendocinas, consolidando al proyecto como un dinamizador de la economía local.

La etapa contempla la definición de aspectos de ingeniería, estudios complementarios y trabajos específicos que permitan ajustar el diseño final del proyecto minero.

La empresa conformó equipos técnicos integrados en su mayoría por compañías locales, fortaleciendo el entramado productivo provincial. Participan Distrocuyo, con más de 50 personas afectadas; GT Ingeniería, con 25 especialistas; Alex Stewart International Argentina, con 100 profesionales; Knight Piesold, con más de 50; y Gestión Compensaciones & Capital Humano, con 45 personas. En total, alrededor de 300 especialistas trabajan actualmente vinculados a esta instancia. Además, Conosur, con base en Mendoza, se incorporará para tareas de infill.

Fabián Gregorio, CEO de PSJ, sostuvo: "Desde PSJ reafirmamos nuestro compromiso con Mendoza y con el desarrollo de su entramado productivo. Salvo algunos casos puntuales vinculados a especialidades propias de una industria nueva en la Provincia, apuntamos a que al menos el 90% de los contratos se realicen con empresas mendocinas, priorizando la capacidad y la experiencia. PSJ ha iniciado su actualización de factibilidad integrando talento local, concurso de precios, competitividad y trayectoria con estándares internacionales".

SOCIEDAD

ADOBE STOCK

CAMBIOS. Los datos reflejan una crisis en la capacidad de negociación y un desafío a antiguos mandatos sociales.

El amor en Mendoza. Sólo una de cada cuatro personas está soltera

SAN VALENTÍN. Un informe de la consultora Demokratia revela que en el Gran Mendoza el 23,65% de los encuestados no está en pareja. La soledad impacta con mayor fuerza entre los 45 y los 54 años.

La forma en la que nos vinculamos los mendocinos en el amor ha experimentado una ruptura drástica en lo que va de este siglo. Así, pasamos de una presencialidad obligada a una interacción mediada por interfaces digitales que ofrecen una ilusión de control e inmediatez... y el impacto es enorme.

Al menos eso revela un reciente relevamiento realizado por la consultora Demokratia en el Gran Mendoza, donde el centro de gravedad de las relaciones se ha trasladado desde el mundo físico hacia un ecosistema de flujo de aplicaciones, pantallas y datos que alteran profundamente la estructura de las parejas en la provincia.

El estudio, basado en 717 entrevistas presenciales, señala que el 23,65% de los mendocinos manifiesta no estar en pareja. Este fenómeno de desunión no es uniforme en todas las edades: el segmento más afectado por la falta de vínculos sentimentales es el de personas de entre 45 y 54 años, donde casi un 30% (29,59%) afirma estar solo.

En contraste, los jóvenes de entre 16 y 30 años muestran la mayor tasa de vinculación, con un 92,31% de encuestados que declaran estar en pareja. Para los investigadores, estos datos reflejan una crisis en la capacidad de negociación con el otro y un desafío a los antiguos mandatos sociales de estabilidad, especialmente en las generaciones que transitan el puente entre la tradición y la modernidad tecnológica.

Juntos pero desunidos

Incluso entre quienes mantienen una relación, la calidad del lazo suele ser precaria. El informe destaca que uno de cada tres mendocinos se autopercibe como "algo desunido" (29,94%) o "muy desunido" (4,19%) emocionalmente de su pareja.

Estas uniones, calificadas como frágiles, muchas veces se sostienen por inercia, dependencia económica o simple evitación del conflicto, más que por un proyecto común genuino. Al analizarlo por género, las mujeres reportan un 4,69% de desunión profunda, frente a un 3,68% en los hombres, aunque ambos coinciden en una mayoría situada en el nivel de "algo unidos" (por encima del 60%).

¿Dónde nace el amor?

A pesar del avance tecnológico, el contacto físico y los espacios tradicionales siguen liderando la formación de parejas. El trabajo es el principal lugar de encuentro, con un 26,05%, deportes o clubes ocupan el segundo lugar con un 18,26%. Internet y aplicaciones representan 12,87%, igualando a los lugares de diversión nocturna, como bares o boliches.

92,31%
de encuestados
Son jóvenes de entre 16 y 30 años, que muestran la mayor tasa de vinculación porque están en pareja.

Ficha técnica del estudio
Para garantizar la representatividad, Demokratía realizó un proceso de recolección de información en el Gran Mendoza. El relevamiento se realizó entre el 2 y el 6 de febrero de 2026, mediante 717 entrevistas presenciales.

Resulta curioso que, aunque el uso de redes sociales para buscar pareja crece sostenidamente, Mendoza aún se encuentra lejos de los niveles de digitalización de otras sociedades, como la estadounidense, donde la incidencia de estos medios es cinco veces superior.

Este informe abre un debate necesario sobre el pulso de los afectos en la región. Como señala Nicolás González Perejamo, director de Demokratía, estos números invitan a preguntarnos qué representación del amor estamos construyendo en este tránsito hacia lo intangible y si estamos ante una tendencia irreversible de soledad.

"Este cambio en el 'dónde' y el 'cómo' ha tenido consecuencias directas en la estructura de la pareja dentro de nuestra provincia. Al observar la realidad mendocina contemporánea, nos enfrentamos a un paisaje donde la soledad y la desunión emergen como rasgos distintivos", afirma González Perejamo.

"Por otro lado, la calidad de las uniones que logran permanecer no está exenta de fragilidad. Cuando indagamos en la percepción que los mendocinos tienen sobre su relación actual, uno de cada tres encuestados confiesa estar algo o muy desunido", concluye.

Yoga en pareja, una propuesta innovadora para celebrar San Valentín

TENDENCIA. "Yoga por los Caminos del Vino" integra los universos de esta práctica con bodegas y parajes vitivinícolas de Mendoza.

Las actividades en pareja son la prioridad este 14 de febrero en Mendoza, y entre las muchas opciones disponibles, hay una que llama la atención por su originalidad y también por su escenario: yoga en pareja en una bodega.

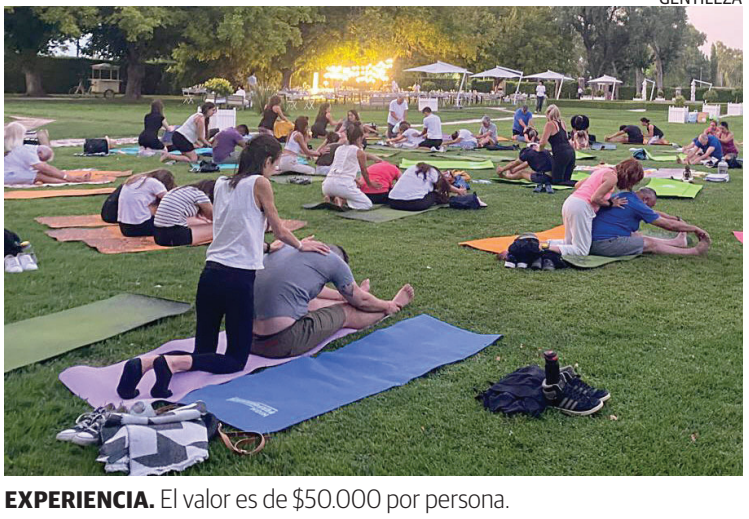
Para quienes la impulsan, "Yoga por los Caminos del Vino" es una experiencia de bienestar que integra los universos del yoga y el vino en bodegas, wine lodges y parajes vitivinícolas de Mendoza.

Estos encuentros representan una alternativa cultural, turística y espiritual que permite a mendocinos y visitantes renovar su energía y elevar el espíritu, para luego compartir un brindis, conocer los espacios y disfrutar del vino y la gastronomía locales.

Yoga para enamorados

Con el objetivo de ofrecer una alternativa diferente para celebrar San Valentín este sábado, desde "Yoga por los Camino del Vino" diseñaron una experiencia pensada en generar un espacio de conexión con la pareja.

GENTILEZA



EXPERIENCIA. El valor es de $50.000 por persona.

La propuesta invita a compartir una práctica guiada que fortalece la confianza y el trabajo en equipo. Además, cuenta con un momento de brindis y un almuerzo en el espacio.

"Realizar yoga en pareja es una oportunidad para facilitar la afinidad, la confianza y el compañerismo entre quienes lo practican; un modo de potenciar el amor aprendiendo a confiar en la persona con quien compartís los ejercicios ya que trabajás en equipo", explicó Alejandra Navarría, creadora de Yoga por los Caminos del Vino. "Desde ya que requiere concentración, pero permite la complicidad, la sonrisa y las miradas encontradas", sumó.

Hoy a las 10, se llevará a cabo una práctica especial para realizar esta milenaria práctica en dupla en los jardines de bodega Chandon, en Luján de Cuyo. El valor es de $50.000 por persona.

VENDIMIA infinita

Godoy Cruz corona a su reina, elegida por los vecinos en la web

FIESTA DEPARTAMENTAL. En la penúltima celebración vendimial de la provincia, el parque San Vicente albergará al espectáculo "Origen y futuro". Los lugareños elegirán entre nueve candidatas.

Ignacio de la Rosa
idelarosa@losandes.com.ar

De a poco, el calendario de fiestas departamentales de la Vendimia 2026 comienza a cerrarse. Esta noche, con la coronación de la reina y virreina de Godoy Cruz, el Gran Mendoza cierra sus celebraciones.

La particularidad de la Vendimia de Godoy Cruz es que no culminará con la elección de las jóvenes, sino con la coronación. Porque desde el jueves 12 y hasta el mediodía de este sábado, son los propios vecinos del departamento quienes han estado votando para elegir a sus reinas.

Y aunque la Fiesta comenzará esta noche, ya habiéndose definido quienes llevarán las coronas y atributos durante todo el año, recién al cierre, en el parque San Vicente, se conocerán los nombres de las representantes.

Reina y virreina online

Según destacaron desde la comuna, la decisión de apostar por una votación 100% virtual refleja el espíritu participativo de la comunidad y la voluntad de consolidar una Vendimia más cercana a la gente.

Todos los vecinos mayores de 18 años y con domicilio en Godoy Cruz, según el padrón electoral, están habilitados para participar de la elección. Quienes deseen hacerlo deberán ingresar a un enlace especial habilitado por el municipio, completar algunos datos y elegir a su candidata preferida entre las nueve postulantes de los distritos.

En cuanto a los festejos propiamente dichos, "Origen y futuro" es el nombre del acto central de la Vendimia 2026 de Godoy Cruz. La puesta en escena comenzará en el San Vicente una vez culminada la tradicional Bendición de los Frutos, y para el cierre de la noche quedará la coronación de las sucesoras de Olivia Chretien y Emilia Fernández, la dupla que representó al departamento en la pasada temporada vendimial.

Además del momento decisivo de la coronación, la jornada en el parque San Vicente incluirá música y espectáculos populares, como la tradicional Peña Folclórica, donde las bandas Profecía Folk y La Huella llevarán ritmo y tradición al público presente.

LAS TORTUGAS.
Martina Rocío Arenas.

BENEGAS.
Camila Comini.

TRAPICHE.
Ailén María Garay.

VILLA DEL PARQUE.
Luana Lisboa.

SAN FRANCISCO DEL MONTE.
Luna Puebla Pierpaoli.

SARMIENTO.
Martina Suárez.

VILLA HIPÓDROMO.
Valentina Huilén Paulucci.

CENTRO.
María Valentina Magadan.

VILLA MARINI.
Valentina Cortes.

Reprogramación en Santa Rosa

Aunque estaba previsto que fuese el viernes por la noche, Santa Rosa reprogramó para esta noche su Vendimia 2026. Será en el Parque Cultural y Recreativo Ventura Segura y tendrá como eje el espectáculo "Vigías del origen", una propuesta que recorre la historia y la identidad del departamento.
El guión plantea un recorrido por el origen de Santa Rosa a partir de sus "vigías ancestrales", entendidos como símbolos de la memoria colectiva del pueblo.
En el marco del 90° aniversario de la Vendimia santarrosina, el relato recupera las raíces de la comunidad, el legado de los antepasados y el valor de la Casa Ventura Segura como emblema histórico y cultural.
La puesta también aborda la llegada del tren, las migraciones y el encuentro de culturas que contribuyeron a la conformación de la identidad local. Estos elementos se articulan con el trabajo del viñatero, la fe y la protección espiritual de la Virgen de la Carrodilla.
La Vendimia volverá a reunir a la comunidad en torno a una propuesta artística centrada en la memoria, la identidad y la continuidad de una celebración que forma parte de la historia de Santa Rosa.

LOS ANDES el diario de la VENDIMIA
Hilton MENDOZA · Mendoza SHOPPING · CHERY SURMOTORS · BODEGAS DE ARGENTINA · UNIVERSIDAD MAZA · SANCOR SEGUROS 80 Años
mejor Luján de Cuyo · SAN MARTIN MENDOZA · Guaymallén · Junín Municipalidad Desarrollo entre todos · Municipalidad de Tupungato

Empresa de seguridad pagará $27 millones a familia asaltada

INDEMNIZACIÓN. Tres delincuentes se llevaron joyas y dinero de una vivienda ubicada en un barrio privado en Guaymallén sin que la vigilancia reaccionara. La Justicia Civil no condenó al consorcio.

Oscar Guillén
oguillen@losandes.com.ar

Una familia presentó una demanda civil por daños y perjuicios contra una empresa de seguridad y contra el barrio privado de Guaymallén que habitan, tras sufrir un violento y millonario robo. La Justicia Civil hizo lugar a la demanda por $27 millones, que sólo deberá pagar la empresa de vigilancia.

Según la demanda, la pareja de profesionales y sus tres hijos residen desde 2015 en el barrio Los Teros, abonando expensas destinadas principalmente a un servicio de vigilancia privada contratado por el barrio, que incluye sistemas confiables, como cerco perimetral con sensores, cámaras, pasillo de seguridad y rondines, lo cual resultó "determinante al elegir la vivienda, ubicada en el sector Este del barrio, lindero a las canchas de polo".

Pues bien, en septiembre de 2021, cerca de la 1.30, tres ladrones armados ingresaron por una ventana de la planta alta, previo romper el cerco perimetral, cruzar del pasillo de seguridad y escalar un segundo alambrado de la vivienda, sin que los sensores ni el monitoreo de los guardias reaccionaran. Pero el ingreso de los ladrones quedó registrado por cámaras.

Según las víctimas, el rondín habría pasado reiteradas veces sin advertir el boquete del cerco y cuando los delincuentes salieron, pese a activarse una alarma, tampoco se dio aviso ni se activó el protocolo.

Ya dentro de la casa, los ladrones ataron al dueño, lo golpearon y le exigieron dinero y armas. Luego amenazaron a su mujer y la obligaron a abrir una caja de seguridad, para luego atarla junto a dos de sus hijas y dejarlos encerrados.

Finalmente se fueron $85.000 y U$S 800, elementos tecnológicos y otros objetos de valor. Además, en la caja de seguridad encontraron siete anillos de oro y otras valiosas joyas y relojes.

Desapercibidos

Una consultoría posterior habría corroborado el paso del vigilador sin detectar la rotura del alambrado, distracciones del operador por uso de celular y, especialmente, la ausencia de respuesta ante la activación del "cerco inteligente", con demora del rondín en verificar el lugar. La demanda sostuvo que el sistema contratado presentó fallas graves de detección y reacción.

ADOBE STOCK

PREVENCIÓN. La seguridad contratada incluía "sistemas confiables".

El Segundo Tribunal Asociado hizo lugar a la demanda por $27 millones, que sólo deberá pagar la empresa de vigilancia.

La indemnización solicitada fue por $40 millones en concepto de daño material y moral, teniendo en cuenta las consecuencias psíquicas y cambios de hábitos derivados del asalto.

El barrio no tuvo la culpa

En cuanto a la responsabilidad del barrio, el fallo del Segundo Tribunal Asociado determinó que es una asociación civil bajo la forma de una sociedad anónima, cuyo objeto es organizar la administración general y prestación de los servicios comunes.

Así, entre los socios y la sociedad barrio Los Teros S.A. no se configura una relación de consumo a la que pueda aplicarse la responsabilidad objetiva, ya que "no corresponde considerar a la S.A. como si fuera un tercero proveedor de servicios a sus socios como consumidores".

Con respecto a la empresa de seguridad, el contrato se asienta sobre la idea de protección e inmunidad, destacando que se fundamenta en el compromiso asumido y el resultado que se pretende: mantener indemne a personas y bienes resguardados, por lo que la empresa debe brindar un servicio organizado, eficiente y seguro, y existe una falla cuando hay incumplimiento de dichas características.

"La empresa de seguridad no puede pretender deslindar su responsabilidad frente a hechos dañosos cuando, precisamente, esa es la contraprestación debida: velar por la seguridad de las personas y bienes que se encuentren en el predio", remarca el fallo.

La demanda cuantificó el daño material en $13.300.000, que fue aceptado por el tribunal. En cuanto al daño moral, tras analizarse las pericias psicológicas de las victimas, el fallo entiende como justa y equitativa la suma de $4.000.000 para la mujer, $3.000.000 para una de las hijas, $4.500.000 para el marido y $2.000.000 para la otra menor.

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

Argentino al frente de ente extranjero de investigación científica

Nuevo reconocimiento para la ciencia argentina. Un investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (Conicet) ha sido designado presidente de la Sociedad Americana de Microbiología (American Society for Microbiology, ASM), con sede en Washington.

La expectante posición fue conseguida por el bioquímico Federico Bernardo Sisti, del Instituto de Biotecnología y Biología Molecular, de La Plata, quien estará en el cargo hasta 2029. Fundada en 1899 y con más de 38 mil miembros alrededor del mundo, la institución norteamericana nunca había sido presidida por alguien que resida y trabaje fuera de Estados Unidos.

Federico Sisti se desempeña en el Instituto de Biotecnología y Biología Molecular, Conicet-Universidad Nacional de La Plata, ciudad de las diagonales y asumirá en julio próximo por un período de tres años.

Muchos investigadores e investigadores del país son miembros correspondientes de organismos internacionales, pero no es tan habitual presidir una organización extranjera, sin residir en el país de la entidad.

Es otra forma de demostrar el valor práctico y concreto de los investigadores argentinos, hombres y mujeres, salidos de las aulas de la enseñanza pública.

Para el designado el nombramiento conlleva "una importante responsabilidad en tanto es una oportunidad para promover la ciencia argentina y latinoamericana a nivel global".

Su posición al frente de una entidad internacional recuerda el logro de la integrante del Instituto Balseiro, dependiente de la UNCuyo, la física santafesina, Karen Hallberg, quien es actualmente secretaria general de las Conferencias Pugwash sobre Ciencia y Asuntos Mundiales.

En el mismo sentido citamos a Celeste Saulo, la primera mujer en liderar la Organización Meteorológica Mundial (conocida como WMO por su sigla en inglés), agencia de la ONU creada en 1950.

Las menciones y distinciones logradas por científicos nacionales exceden las posibilidades de espacio de esta columna. Baste citar algunos logros internacionales conseguidos en 2025, en áreas que van desde la Sociología a la Física.

Sandra Díaz, ecóloga cordobesa, obtuvo el Premio Tyler, de la Universidad del Sur de California, considerado como el "Nobel" del ambiente.

Gabriel Rabinovich recibió un premio otorgado por la International Glycoconjugate Organization, por el estudio de la estructura, la biosíntesis y la biología de los carbohidratos.

María Teresa Dova, física e investigadora del Conicet en el Instituto de Física de La Plata, se hizo acreedora al Premio L'Oréal-Unesco "Por las Mujeres en la Ciencia" 2025.

Cerramos esta galería de notables nombrando a dos laureados más. Por un lado, Milagros Miceli, de 41 años, socióloga que fue elegida entre las cien figuras más influyentes en inteligencia artificial (IA) por la revista Time. O Juan Pablo Paz, profesor de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Buenos Aires (UBA), distinguido por la Unesco como uno de los cien líderes mundiales en ciencia cuántica.

POLÍTICAS CIENTÍFICAS

Ciencia: ahorrar no es lo mismo que desarmar

Roberto Battiston
Ingeniero

La reciente reseña publicada por el vicerrector de la Universidad Nacional de Cuyo en el diario Los Andes sobre el rol histórico del CONICET invita a una reflexión profunda acerca de la relación entre política científica, financiamiento público y modelo de desarrollo nacional. Si bien resulta incuestionable la centralidad del CONICET en la producción de conocimiento y en la formación de recursos humanos altamente calificados, la reivindicación discursiva de su importancia pierde consistencia cuando no se la vincula con las decisiones políticas e institucionales que determinan su viabilidad material.

Desde una perspectiva histórica, la creación del CONICET constituyó una decisión política estratégica orientada a dotar al país de capacidades científicas propias. Sin embargo, minimizar las circunstancias políticas que atravesaron tanto su origen como su evolución implica desconocer una premisa fundamental: la ciencia no puede sostenerse al margen del poder ni de las decisiones del Estado. La continuidad, el alcance y la orientación de las políticas científicas expresan de manera directa el proyecto de país que se impulsa.

En este marco, resulta imprescindible distinguir entre políticas de racionalización del gasto y procesos de desarme institucional. Durante los años 2024 y 2025, el sistema científico-tecnológico argentino ha experimentado una reducción significativa de su financiamiento real. La Función Ciencia y Técnica, medida como porcentaje del Producto Bruto Interno, se proyecta en torno al 0,164 %, un nivel inferior incluso al registrado durante crisis estructurales previas de la historia reciente.

Este retroceso no constituye un fenómeno meramente contable. Se traduce en la pérdida sostenida del poder adquisitivo de salarios y becas, en la discontinuidad de proyectos de investigación, en el deterioro de infraestructuras y equipamientos científicos y, de manera particularmente preocupante, en la expulsión de jóvenes investigadores del sistema. La destrucción de capacidades científicas ocurre con rapidez; su reconstrucción, en cambio, requiere décadas de inversión sostenida y coherente.

La comparación internacional refuerza este diagnóstico. En las economías contemporáneas basadas en el conocimiento, la inversión en investigación y desarrollo constituye un componente estructural de la competitividad sistémica. Mientras Argentina destina alrededor del 0,16 % del PBI a actividades de I+D, otros países sostienen niveles muy superiores como resultado de políticas de Estado consistentes, transversales a los cambios de gobierno.

Esta brecha no puede explicarse únicamente por diferencias de escala económica. En los países de desarrollo intermedio, la inversión pública en ciencia cumple un rol habilitante e irremplazable, dado que el sector privado no asume, por sí solo, los riesgos tecnológicos de largo plazo. Reducir esa inversión implica profundizar la dependencia tecnológica, la reprimarización productiva y la pérdida de soberanía en áreas estratégicas.

Desde esta perspectiva, la reducción del financiamiento científico no puede interpretarse como un proceso de "ordenamiento" del Estado. Por el contrario, constituye una decisión política que compromete el futuro, al debilitar uno de los pocos instrumentos capaces de transformar conocimiento en desarrollo económico, social y productivo.

El ajuste en ciencia y tecnología no es neutral. Define quiénes pueden investigar, bajo qué condiciones y con qué horizonte temporal. En contextos de desfinanciamiento, la producción de conocimiento queda restringida a quienes acceden a recursos externos o privados, mientras el sistema público se fragmenta y se vacía.

La pregunta que emerge es, entonces, inevitable y profundamente política: ¿aspira la Argentina a consolidarse como un país que exporte conocimiento o como uno que expulse a quienes lo producen?

Responderla exige coherencia entre el discurso institucional y las decisiones presupuestarias, así como una responsabilidad académica y política que reconozca que la ciencia y la tecnología no constituyen un gasto prescindible, sino una condición necesaria para cualquier proyecto serio de reconstrucción nacional.

Es por ello que es necesario evitar el canto de sirenas, que por intereses personales se expresan a favor de lo que no sienten ni tienen internalizado. La funcionalidad a estas políticas de desarme, tienen nombre y apellidos y están en la cúpula de la universidad. Es hora de pensar en hombres y mujeres que, con una mirada sincera, gestionen a la Universidad, con la certeza de que el conocimiento, la Ciencia y tecnología son los únicos indicadores que se deben desarrollar para reconstruir un país en ruinas.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 14 de febrero de 1926

La línea de dirigibles Sevilla-Buenos Aires

Madrid. El señor Herrera, impulsor de la línea de dirigibles Sevilla-Buenos Aires, ha dicho a la United Press que el vuelo del Plus Ultra ha servido para comprobar algunas ventajas respecto de los vientos alisios, situación que podría favorecer el desplazamiento de los dirigibles.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

AVIACIÓN

La otra historia detrás de cada accidente aéreo

Augusto De Santis
Investigador y analista de gestión de riesgos

A lo largo de más de un siglo de historia, los accidentes de aviación ocurridos en Argentina no se presentan como episodios aislados ni como simples fallas técnicas encadenadas por el azar. En conjunto, conforman un relato mucho más profundo: el de una actividad humana atravesada por la pasión, el riesgo, el poder, la cultura y, sobre todo, por la manera en que una sociedad decide aprender (o no) de sus tragedias.

Cada accidente ocurrido, fue un punto de inflexión en cada momento histórico. Algunos dejaron lecciones claras y aceleraron cambios técnicos, normativos u organizacionales. Otros quedaron atrapados en la niebla de la época, diluidos por la falta de métodos, de registros confiables o por el peso de intereses políticos, económicos o simbólicos. Sin embargo, todos comparten un rasgo común: ocurrieron dentro de sistemas frágiles, incompletos o inmaduros, donde el error humano fue apenas la última manifestación visible de problemas mucho más profundos.

Desde los pioneros que volaban impulsados por el espíritu de conquista y la fascinación por lo desconocido, hasta las operaciones comerciales complejas del siglo XXI, la aviación fue cambiando de rostro, pero no de esencia. La confianza excesiva en la tecnología, la presión por cumplir objetivos, la normalización del desvío y la desmedida rigidez (o también su erosión progresiva) de controles adecuados aparecen una y otra vez como hilos conductores. Los accidentes no se repiten porque los pilotos o los técnicos sean siempre los mismos, sino porque las lógicas organizacionales tienden a reproducirse cuando no se las cuestiona.

Nuestra historia aeronáutica muestra con claridad cómo, durante décadas, la investigación de accidentes estuvo más cerca del relato de una concatenación de hechos técnicos más que del análisis sistemático y profundo del sistema. La búsqueda de culpables, la necesidad de cerrar rápidamente una explicación y el peso de las figuras involucradas —héroes, celebridades, líderes políticos— condicionaron muchas conclusiones. En ese contexto, la tragedia no siempre fue un punto de partida para mejorar, sino un hecho destinado a ser absorbido por el olvido o el mito.

Con el tiempo, la aviación incorporó herramientas, metodologías y marcos conceptuales que permitieron mirar los accidentes de otro modo. Se pasó lentamente de una lógica punitiva a una lógica preventiva, de la pregunta "¿quién falló?" a la más incómoda pero necesaria "¿qué del sistema permitió que esto ocurriera?". Ese cambio no fue lineal ni exento de resistencias. Cada avance estuvo precedido por pérdidas humanas que funcionaron como recordatorios brutales de lo que estaba en juego.

Los accidentes también reflejan la estrecha relación entre la aviación y el contexto social argentino. Las crisis económicas, los vaivenes políticos, las variables estructurales y la debilidad institucional dejaron su huella en la forma de operar, regular e investigar. La aviación no fue una isla de excelencia aislada del país, sino un espejo de sus tensiones y contradicciones. Pretender entender los accidentes sin atender a ese entorno sería una simplificación peligrosa.

Al observar el conjunto, queda claro que la seguridad no es un estado definitivo ni un logro permanente. Es un proceso dinámico, siempre incompleto, que exige memoria, humildad y compromiso colectivo. Cada vez que se cree haber alcanzado un nivel "suficientemente seguro", aparece una nueva combinación de factores que desafía esa certeza. La historia demuestra que el riesgo no desaparece: se transforma.

La conclusión inevitable es que los accidentes no enseñan nada por sí mismos. Solo se convierten en aprendizaje cuando existe la voluntad de escucharlos sin prejuicios, sin urgencias y sin necesidad de encontrar culpables inmediatos. La culpa clausura el análisis; la comprensión del sistema lo abre. Allí reside la verdadera diferencia entre repetir la historia o honrar a quienes perdieron la vida intentando volar.

La gran lección aprendida es que no se trata de fundar un catálogo de tragedias, sino una invitación a mirar de frente aquello que incomoda. Los accidentes, en última instancia, hablan menos de aviones que de personas, organizaciones y sociedades enteras. Ignorarlos es una forma de resignación. Comprenderlos, en cambio, es el único camino posible para que la aviación –y con ella quienes la habitan – siga avanzando sin olvidar el precio que ya se ha pagado.

Más de un siglo de tragedias aéreas revela patrones comunes donde el error humano es apenas la última consecuencia.

NUEVAS TECNOLOGÍAS

Gestión del talento en la era de la IA

Heidy Bauer
Gerenta General de SONDA Argentina

Llegamos a 2026 con una certeza incómoda para los nostálgicos pero estimulante para los innovadores: la Inteligencia Artificial ha dejado de ser una promesa para convertirse en el nuevo "default" operativo. Y su impacto en el mercado laboral de tecnología no es una ola que viene, sino una marea que ya ha reconfigurado el paisaje. La pregunta ya no es si la IA nos va a reemplazar, sino cómo la usamos para no volvernos obsoletos.

La demanda de talento IT hoy es selectiva y brutalmente honesta. No basta con saber programar; hay que saber integrar la IA en la generación de código. Los perfiles en auge son los que construyen los cimientos y las autopistas de esta nueva era: arquitectos y desarrolladores cloud, especialistas full stack y expertos en infraestructura híbrida capaces de unir el mundo on-premise con la nube. La ciberseguridad, más que una especialidad, es el oxígeno que permite respirar a todo el ecosistema.

¿Quiénes están en riesgo? Paradójicamente, los "tecnológicos" que se resisten a la tecnología. Disminuye la demanda de programadores que no incorporan IA en su día a día, de administradores de infraestructura ajenos al Infrastructure as Code (IaC) o al monitoreo predictivo con machine learning. Las tareas repetitivas, desde el testing manual hasta la generación de reportes básicos, están siendo absorbidas por agentes de automatización. El mensaje es claro: el valor humano ya no está en la repetición, sino en la supervisión, el criterio y la creatividad que se aplica sobre el borrador que nos entrega la máquina.

Esta realidad impone el "upskilling" como condición de supervivencia profesional. No es solo una responsabilidad de la empresa; es un imperativo personal. Aprender continuamente y cuestionar cómo hacemos nuestro trabajo es la única forma de evolucionar. El camino natural del programador es convertirse en un arquitecto de soluciones, alguien con visión sistémica, capaz de pensar en escalabilidad, microservicios y DevSecOps.

La IA también está transformando el liderazgo. Los CTOs y CIOs de 2026 no pueden ser técnicos de trinchera; deben ser estrategas de negocio. La tecnología ya es el core del negocio, y ellos son los "API connectors" entre los bits y los objetivos comerciales, usando la IA para gobernar datos y tomar decisiones informadas.

En cuanto a la formación, la base sólida de una ingeniería sigue siendo invaluable por la estructura mental que aporta, pero el título es solo el punto de partida. Hoy, la experiencia real y empírica pesa más que un currículum lleno de certificaciones teóricas sin horas de vuelo. Las certificaciones suman, claro, porque demuestran esfuerzo y dedicación, pero la cancha se ve en la implementación.

Finalmente, el debate entre propósito y estabilidad no es binario. El talento más demandado se da el lujo de exigir ambos. En un contexto económico desafiante como el latinoamericano, el desafío para las empresas es ofrecer una estabilidad sólida, pero enmarcada en un propósito creíble que motive a construir el futuro, no solo a mantener el presente. La IA es el copiloto, pero la dirección sigue siendo humana.

El mensaje es claro: el valor humano ya no está en la repetición, sino en la supervisión, el criterio y la creatividad que se aplica sobre el borrador que nos entrega la máquina. La IA es el copiloto, pero la dirección sigue siendo humana.

MUNDO

EFE

ASISTENCIA. En medio del conflicto por el petróleo, Cuba recibe ayuda por medio de barcos de México.

ONU culpa a Trump por crisis alimentaria y sanitaria en Cuba

ADVERTENCIA. El organismo dijo que se están violando derechos humanos, y llama a Estados Unidos y otros países a retirar las sanciones impuestas. "Afectan a los más vulnerables", aseguró Naciones Unidas.

Una nueva advertencia pone a EE.UU. contra las cuerdas. Esta vez, es la Organización de las Naciones Unidas (ONU) la que se involucra en el conflicto internacional y presiona a Donald Trump para que levante sus duras sanciones contra Cuba.

Desde Ginebra, la Oficina de Derechos Humanos de la ONU lanzó una advertencia este viernes 13 al señalar que Estados Unidos incumple la Carta de Naciones Unidas y el derecho internacional con sus sanciones contra Cuba.

"Está causando el desmantelamiento", apuntó el organismo sobre las medidas adoptadas por Donald Trump. Son los sistemas de alimentación, sanidad y suministro de agua los principales afectados.

Con este llamado, la ONU busca que tanto EE.UU como otros Estados retiren las sanciones impuestas. "Los objetivos políticos no pueden justificar acciones que en sí mismas violan los derechos humanos", remarcó el alto comisionado de la organización, Volker Türk.

La ONU recordó que no puede ser un país el que imponga penalizaciones contra otros, ya que esta tarea le pertenece al Consejo de Seguridad. "Este tipo de sanciones sectoriales afectan a los más vulnerables", agregó también Marta Hurtado, la portavoz del organismo.

La presión de Estados Unidos con el aumento de aranceles a países que le vendan petróleo a Cuba pone en aprietos a la isla. Corre el riesgo de quedarse sin crudo, producto del que dependen casi en su totalidad las plantas termoeléctricas que generan electricidad.

Cómo repercute la escasez de petróleo en Cuba

En el ámbito sanitario, la ONU mencionó que, por ejemplo, el funcionamiento de las unidades de cuidados intensivos y de las salas de urgencias se ve comprometido, al igual que la producción o el almacenamiento de vacunas, de productos sanguíneos y otros fármacos que requieren cadena de frío.

"Si la cadena de frío se rompe entonces no hay suministro de vacunas y puede haber brotes de enfermedades que pueden diseminarse rápidamente", recalcó la portavoz.

Así también, la escasez de combustible impacta en el sistema estatal de distribución y en la canasta básica, afectando a los comedores escolares, a las maternidades y residencias de ancianos, entre otros sectores sensibles.

La ONU también enfatizó que las sanciones impuestas por Estados Unidos obstaculizan la capacidad del Estado cubano para garantizar la atención de los más vulnerables. No obstante, aclaró que las autoridades de la isla deben adoptar todas las medidas posibles para promover una mediación y reducir la tensión en este conflicto.

Igualmente recordó a las autoridades cubanas que debe respetar los derechos a la libertad de reunión pacífica y de expresión en la isla.

En un contexto en el que la tensión parece escalar, la ONU intenta poner un freno instando a todas las partes a revisar sus acciones para evitar mayores impactos. **/ Clarín**

EE.UU. autoriza a 5 petroleras a operar en Venezuela

Estados Unidos anunció este viernes dos licencias generales que permiten a cinco multinacionales petroleras reanudar operaciones en Venezuela sin sanciones, aunque bajo estrictas condiciones de control y reporte.Las beneficiarias son la estadounidense Chevron, la italiana Eni, la española Repsol y las británicas BP y Shell.

"Todas las transacciones" de esas compañías que tengan que ver con el sector petrolero venezolano quedan autorizadas, así como los contratos para "nuevas inversiones en el sector del petróleo y el gas" para todas las compañías interesadas en abrir negocios en el país sudamericano.

El permiso exige que cualquier contrato vaya ligado a jurisdicción estadounidense y exige que todos los pagos a individuos "bloqueados" por la Oficina de Control de Activos Extranjeros (OFAC, que sigue manteniendo las sanciones sobre individuos y entidades venezolanas) se realicen a cuentas designadas por el Tesoro estadounidense.

La segunda orden emitida autoriza a negociar y firmar contratos de inversiones futuras que estarán condicionadas por la futura concesión o no de licencias específicas de la OFAC. Esta segunda licencia también prohibe transacciones que involucre a una persona o entidad ligada a Rusia, Irán, Corea del Norte, Cuba y China.

Misión tripulada de NASA y SpaceX rumbo al espacio

ASTRONAUTAS. Sus tripulantes reemplazarán al equipo que regresó a la Tierra aproximadamente un mes antes de lo previsto.

La NASA y SpaceX lanzaron con éxito desde Florida la misión tripulada Crew-12 con destino a la Estación Espacial Internacional (EEI) para reemplazar al equipo que regresó a la Tierra aproximadamente un mes antes de lo previsto, debido a la emergencia médica de uno de sus integrantes.

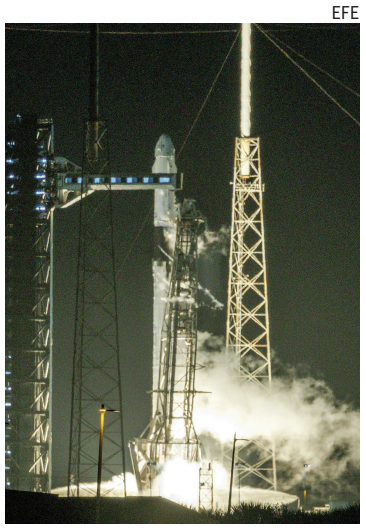
El despegue se realizó sin problemas desde la Estación Espacial de la Fuerza Espacial de Cabo Cañaveral a las 5:15 EST (10:15 GMT), tras dos retrasos esta semana provocados por condiciones meteorológicas adversas.

La misión viaja a bordo de una cápsula SpaceX Dragon con una tripulación integrada por los estadounidenses Jessica Meir y Jack Hathaway, el ruso Andrey Fedyaev, y Sophie Adenot, la segunda mujer francesa en viajar al espacio. La NASA explicó que está previsto que la nave se acople a la EEI en unas 34 horas, a las 15:15 (20:15 GMT) del sábado 14 de febrero.

La Crew-12 tendrá una duración estimada de nueve meses, superior a los seis meses habituales del programa comercial conjunto de la NASA y SpaceX.

Los cuatro tripulantes reemplazarán a la Crew-11 -compuesta por los estadounidenses Zena Cardman y Mike Fincke, el japonés Kimiya Yui y el ruso Oleg Platonov- que regresó a la Tierra el pasado 14 de enero en lo que se convirtió en la primera evacuación médica en la historia de la EEI, tras detectarse un problema de salud en uno de sus miembros.

EFE



DESPEGUE. Se produjo a bordo de un cohete SpaceX Falcon 9.

La NASA no ha divulgado la identidad del afectado por razones de privacidad médica.

Desde entonces, la estación ha operado con una tripulación reducida formada por el estadounidense Christopher Williams y los cosmonautas Sergey Kud-Sverchkov y Sergei Mikaev, quienes han mantenido las operaciones y experimentos científicos en curso.

Desde 2020, la asociación NASA-SpaceX ha sido clave para asegurar el acceso continuo a la EEI tanto de tripulación como de carga, recordó la NASA durante la transmisión.

DEPORTES

Mendoza-Córdoba: examen de juego y pasión

FÚTBOL. Jornada histórica para nuestra provincia. Gimnasia y Esgrima visita a Talleres de Córdoba e Independiente se mide con Belgrano en el Gargantini.

INDEPENDIENTE	BELGRANO	TALLERES	GIMNASIA
Nicolás Bolcato	Thiago Cardozo	Guido Herrera	César Rigamonti
Alejo Osella	Adrián Sporle	Augusto Schott	Matías Recalde
Leonard Costa	Lisandro López	Matías Catalán	Imanol González
Sheyko Studer	Alexis Maldonado	Santiago Fernández	Ezequiel Muñoz
Iván Villalba	Leonardo Morales	Gabriel Báez	Franco o Paredes
Juan Manuel Elordi	Emiliano Rigoni	Juan Sforza	Facundo Lencioni
José Florentín	Adrián Sánchez	Matías Galarza	Ulises Sánchez
Tomás Bottari	Alcides Benítez	Ulises Ortegoza	Nahuel Barboza
Matías Fernández	Franco Vázquez	Giovanni Baroni	Julián Ceballos
Sebastián Villa	Lucas Zelarayán	Ronaldo Martínez	Valentino Simoni
Fabrizio Sartori	Nicolás Fernández	Valentín Depietri	Agustín Modica
DT: Alfredo Berti.	DT: R. Zielinski.	DT: Carlos Tévez.	DT: Ariel Broggi.
Estadio. Juan Bautista Gargantini		**Estadio.** Mario Alberto Kempes	
Hora. 22:00		**Hora.** 19.45	
TV. TNT Sports		**TV.** ESPN Premium	
Árbitro. Nazareno Arasa		**Árbitro.** Darío Herrera	

LOS ANDES

PUNTAJE IDEAL. Independiente Rivdavia suma cuatro triunfos al hilo en el Apertura. Impresionante.

PASO FIRME. El Mensana jugó cuatro partidos, ganó dos y perdió el resto. Gran campaña por el momento.

Durante muchísimos años, décadas, el fútbol de Mendoza se ilusionaba con igualar aquellas gestas históricas de los clubes de la provincia de Córdoba, Santa Fe y Tucumán, entre otros. Era un sueño. Una ilusión. Pero, todos queríamos jugarle de igual a igual a Boca y River, entre otros. Por los puntos. Nada de amistosos, ni suplentes. Y un día, el sueño se cumplió. Sin dudas, Deportivo Maipú fue el que primero lo intentó y durante siete años fue el embajador de nuestro fútbol en el Nacional B (hoy Primera Nacional). Pero, Godoy Cruz desde el año 1994 marcó el caminó y la provincia de Mendoza se despertó. Lo siguió el Atlético Club San Martín, se sumó Independiente Rivadavia, luego Gimnasia y Esgrima, renació el Cruzado y ahora coquetea Huracán en el Federal A. Más allá de del dolor por la pérdida de categoría del Expreso, hoy, la provincia cuenta con dos equipos en la máxima categoría: el Club Sportivo Independiente Rivadavia, actual campeón de la Copa Argentina y único equipo con puntaje ideal: cuatro juegos, cuatro triunfos. Histórico. Y el Club Atlético Gimnasia y Esgrima, la escuela de fútbol más exquisita de la provincia. Un verdadero lujo. Recuperó su lugar en el fútbol grande luego de 40 años.

La historia cambió. Mendoza pisa fuerte a nivel país. Y hoy, tendrá un duro desafío de enfrentar a una provincia como Córdoba, que tiene un potencial futbolístico enorme, con cuatro equipos en la máxima categoría: Talleres, Belgrano, Instituto y Estudiantes de Río Cuarto.

Hoy, se dará un duelo inédito entre mendocinos y cordobeses. Por la quinta fecha del Torneo Apertura, desde las 19.45, Gimnasia y Esgrima visitará a Talleres de Córdoba. Y desde las 22, Independiente Rivadavia será anfitrión de Belgrano de Córdoba. Dos juegos, típicos para alquilar balcones. Apasionante por donde se lo mire o analice. Sólo queda... disfrutarlo al máximo.

Maipú: puntapié inicial en busca del ascenso

FÚTBOL. Desde las 18, el "Súper Depor" visitará a Agropecuario por la jornada inicial de la Primera Nacional.

Tras una buena imagen en Copa Argentina, el equipo dirigido por Alexis Matteo debutará frentea al Club Agropecuario Argentino con el objetivo de consolidarse en la pelea grande. El debut será este sábado, a partir de las 18, cuando visite a Agropecuario en el comienzo de un nuevo campeonato que lo tiene nuevamente como protagonista del ascenso.

El equipo dirigido por Alexis Matteo ya tuvo su estreno oficial en 2026 con la presentación en la Copa Argentina, donde quedó eliminado en los 32avos de final tras caer 1 a 0 frente a Deportivo Riestra. Más allá del resultado adverso, el Cruzado dejó una imagen positiva: jugó un gran partido y solo le faltó eficacia en la definición para torcer la historia.

Objetivo 2026, dar un paso más

Para esta temporada, el Cruzado buscará mejorar su performance respecto al último año. Con Matteo consolidado en el cargo y con un mayor conocimiento del plantel, la ilusión está puesta en encontrar la regularidad necesaria para pelear en los puestos de arriba.

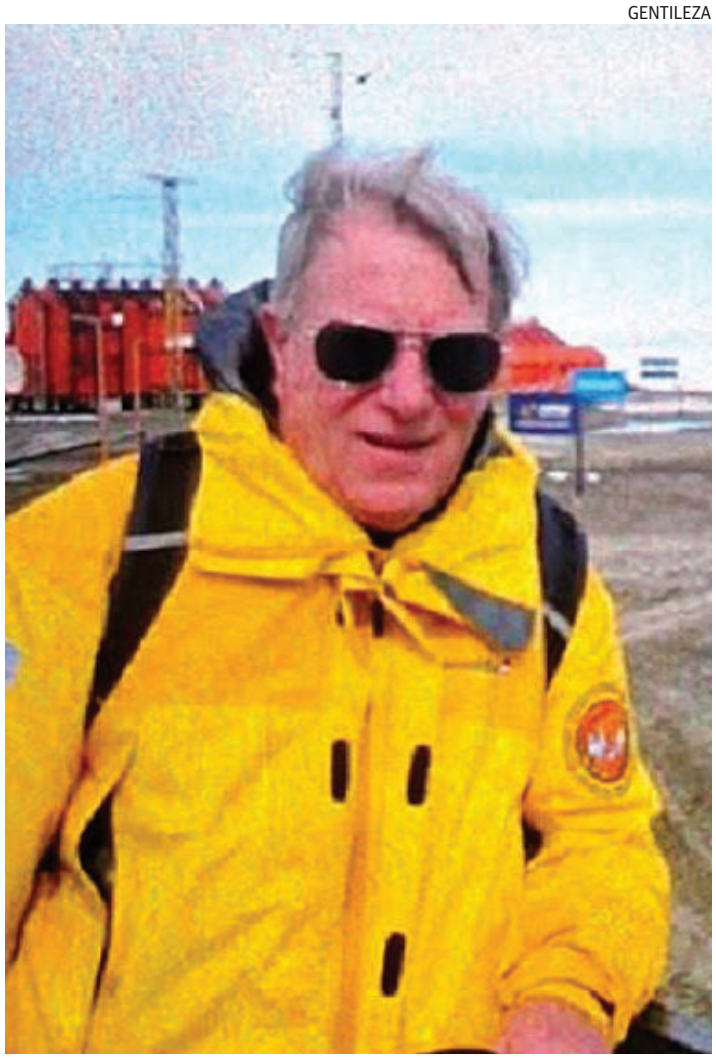
Sumó incorporaciones y también concretó algunos regresos que fortalecen la estructura del equipo. Si logra sostener el nivel mostrado ante Riestra y consigue mayor contundencia en ataque, Maipú será protagonista.

La formación de Maipú

Nahuel Galardi; Lucas Faggioli, Luciano Arnijas, Aron Agüero, Nicolás Fernández; Mirko Bonfigli, Gastón Mansilla, juan Pablo Gobetto; Marcelo Eggel; Tomás Silva y Felipe Rivarola.

AGROPEC.	MAIPÚ
Estadio. Ofelia Rosenzuaig	
Hora. 18	
TV. LPF Play	
Árbitro. Joaquín Gi	

GENTILEZA



INOLVIDABLE. Un hombre de montaña fue Luis Alberto "Rudy" Parra.

Falleció la leyenda Rudy Parra

ANDINISMO. Hombre de montaña y dirigente de entidades deportivas fueron algunas facetas de Luis Alberto "Rudy" Parra, Su huella será imborrable.

Miguel Títiro
mtitiro@losandes.com.ar

Luis Alberto "Rudy" Parra fue un dinámico hombre de montaña que hizo cumbres y también gestionó servicios para escaladores, principalmente extranjeros, desde la base de operaciones creada por él, en el paraje Los Puquios, cerca de Puente del Inca.

No solo subió cerros y fue amigo de grandes escaladores que tuvo la provincia décadas atrás, sino que una impronta personal que lo destacó fue su solidaridad con escaladores del país y del exterior, que recurrían a él por servicios, pero también por consejos y ayuda para materializar las ascensiones.Se lo cuenta entre los fundadores de la ya desaparecida Asociación Mendocina de Actividades de Montaña, junto con el coronel Valentín J. Ugarte, y del club de esquí Cruz de Caña.

La trayectoria de Rudy Parra.
En la vasta historia del coloso de América se cuenta su participación, junto a Ignacio "Nacho" Medina", uno de sus grandes amigos, en la primera transmisión policial desde la cumbre de la montaña un 28 de enero de 1978, que salió en directo por LV 10 y simultáneamente por radio Rivadavia de Buenos Aires.

Integró el Club Mendoza de Regatas, entidad de la cual llegó a ser vicepresidente.

Sus ascensos a diversas cumbres del Cordón del Plata y al Centinela de Piedra, no le impedían recordar que el inicio en el montañismo estuvo dentro de la rama andinismo de Andes Talleres Sport Club.

Con el hace años desparecido Alfredo "Tito" Magnani escribió un didáctico manual sobre la máxima elevación de América, titulado "Aconcagua Argentina", con prólogo de otro de sus grandes compañeros de montaña, Ulises Sila Vitale.

A lo largo de su trayectoria, recibió reconocimientos por sus ascensos y rescates, como el Cóndor Dorado Honoris Causa.

Los restos del escalador fueron despedidos ayer en una casa de velatorios de San José, donde dieron su presente numerosos amigos y conocidos, además de sus familiares directos, entre ellos su hija Patricia Parra.

Navarro, dueño de la primera etapa

CICLISMO. La 50° Vuelta a Mendoza comenzó con todo y en el primer sprint destacado, el ciclista de Guaymallén cantó victoria.

Jorge Marquez
Especial para Los Andes

Roger Navarro, corredor del equipo de la Municipalidad de Guaymallén, ganó la etapa inaugural de la 50 edición de la Vuelta de Mendoza que comenzó en Junín, visitó El Carrizal y culminó en Tupungato.

Navarro reafirmó que es un serio aspirante a conquistar el cetro. La vigente escolta del peruano André Gonzáles Zenteno en la clasificación final general de la pasada edición, además del triunfo, despojó de la malla líder al sanjuanino Tivani (Municipalidad de San Carlos) que en la noche de jueves se había adjudicado el prólogo.

Un dominio cambiante

La carrera comenzó con el dominio de los equipos municipales mendocinos. El Talibán Joaquín Salinas (Municipalidad de Las Heras) fue el primero en mover el avispero. Detrás del juninense se acoplaron Maxi Traico (Municipalidad de Godoy Cruz), Kevin Castro (Maní Zabala de San Juan) y Matías Corvalán (SU).

El intento de fuga requiere muy poco. El grupo mayoritario, a los pocos kilómetros, neutralizó las intenciones de los punteros. Luego volvieron a viajar todos juntos por un largo tramo, hasta que llegando al Carrizal el chileno Elías Tello pegó un "palazo" y se llevó a varios con él.

Atrás quedó Ugarteche y el Cristo Redentor esperaba el remate de la meta de montaña que se adjudicó el ciclista Trasandino.

Con 104 km recorridos, se destacó un grupo de siete ciclistas: Royner Navarro, Alejandro Durand, Fernando Contreras, José Autrán, "Lobito" Brizuela, Bruno Contreras y Cristian Moyano. Entre ellos, cinco pertenecían al equipo de Guaymallén. En la parte final, Javier Saavedra nos dijo lo mejor que tenía y el equipo Cacique estaba en busca de la victoria. Navarro atenazó el triunfo por delante del Tordito y de su compañero Bruno Contreras, actual campeón de la resistencia mendocina.

El remate fue emotivo y el numeroso público retribuyó con aplausos y cariño el paso de la caravana multicolor por la Capital de la Nuez tras 33 años de espera.

Segunda etapa: San Rafael – General Alvear – San Rafael.

El tramo de carrera tendrá una extensión de 143 kilómetros y se extenderá en la plaza de Villa Atuel por la calle Juan Agustín Maza para incorporarse a la diagonal Manuel Belgrano; desde allí se gira a la derecha para tomar RN 143 con rumbo a General Alvear. Se llega al monolito de General Alvear y se transita un circuito en cinco (5) oportunidades por la Av. Libertador Sur hasta calle Santa Fe y retorno hasta el monolito; nuevamente por RN 143 con rumbo norte hacia San Rafael. Se pasa por Villa Atuel, Salto de las Rosas y se continúa por RP 165 hasta conectar con la RN 146 para girar a la izquierda rumbo a San Rafael por Av. Bartolomé Mitre, finalizando en Fas Electricidad.

Habrá 2 metas velocistas. La primera de ellas se desarrollará en la salida de General Alvear y la segunda en Salto de las Rosas.

1

NAVARRO, PRIMERA ETAPA
1° R. Navarro (M. Guaymallén) – 2h 44'50"; 2° A. Durand (M. Godoy Cruz) y 3° B. Contreras (M. Guaymallén)

El recorrido de 97,5 km estuvo marcado por un ritmo vertiginoso, con un promedio de 43.318 km/h.

Resultados destacados
Meta Sprint – Plaza Barriales
1° Elías Tello (Agua Negra, Chile)
2° Matías Más (Agua Negra, Chile)
3° Emiliano Montoya (Mun. Tupungato)
Meta de Montaña – Cristo de los Cerros (109 km)
1° Royner Navarro (Mun. Guaymallén)
2° Fernando Contreras (Mun. Guaymallén)
3° Alejandro Durand (Mun. Godoy Cruz)
Primera Etapa – Junín a Tupungato
1° Royner Navarro (Mun. Guaymallén) – 2h 44m 50s
2° Alejandro Durand (Mun. Godoy Cruz)
3° Bruno Contreras (Mun. Guaymallén)

GENTILEZA

PRIMERA ETAPA. Royner Navarro se quedó con la malla líder.

Un sorteo para enamorarse

LOS ANDES PASS

Este
Día de losEnamorados
celebralo con Los Andes Pass

Finaliza este miércoles 18/02

Escaneá el QR y participá

clasificados

GODOY CRUZ: Casas Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - G.Cruz

LAGO CORRENTOSO. Esquina. 3 dormitorios, suite. Multicochera. Segura. Amplia. DUEÑO VENDE 2614706112.

Inmuebles
COMPRA-VENTA
FINCAS - PROP. RURALES

SAN LUIS/ QUINES. CAMPO Ganadero. 1496.hec., 350.hec. Pastura Buffel, 3 casas, molino, agua xacueducto. 1155051389

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Dptos. Temporales

ALQUILO DEPARTAMENTO AMOBLADO. Confortable. DirectV. Zona Godoy Cruz. 155087325.

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
PENSIONES - PIEZAS AMOBLADAS

NECESITO Alquilar Mensual. Habitación en casa de familia. Adulto. Ofrezco garantias a satisfacción. Cel. 261-5694826.

Natalia Vidente Natural
Unión de Parejas
Abre camino
Destrabes económicos
Limpieza en general
Más de 30 años de experiencia.
Seriedad y responsabilidad.
Cel: 261 6818738

LEBIN S.A.

Convoca, notifica y emplaza por este único medio en cumplimiento a lo dispuesto por el art. 98 de la ley LCT (T.O. 1976) a su personal de temporada de finca para temporada de COSECHA DE UVAS TINTAS 2026. Deberá presentarse ante su empleador en la Finca ubicada en Aguirre s/n Los Árboles Tunuyán Mendoza desde el 09 DE MARZO DEL 2026 HASTA 15 DE MARZO DEL 2026, INCLUSIVE, FECHA DE INICIO DE LA TEMPORADA. **UNICO AVISO**

Empleos
PEDIDOS
Profesionales

MEDICO/A HOSPITAL
MTRO. DR.RAMON CARRILLO.- SUMATE A NUESTRO EQUIPO! ESTAMOS INCORPORANDO MÉDICOS/AS PARA UTI Requisitos Principales -Médico Graduado con título habilitante y matrícula vigente- Especialidad-Terapista,- NO EXCLUYENTE -Disponibilidad para trabajar en turno rotativos-(Lunes a domingos) Guardias de 12 horas- Enviar CV a carrilloprestaciones@gmail.com

Empleos
PEDIDOS
Varios

ABOGADO. DESPIDOS.- RECLAME SUS INDEMNIZACIONES/ Suspensiones.-TRABAJO EN NEGRO.-Violencia Laboral.CONSULTAS Y TELEGRAMAS:.SIN CARGO-.-ESTUDIO JURIDICO ESPECIALIZADO--..WhatsApp.....: 261-5131847.

EMPRESA GASTRO-NÓMICA OFRECE TRABAJO ESTABLE para cubrir diferentes puestos Posibilidades de Pautar Horarios Dejar CV San Martín 444 Godoy Cruz (con referencias Comprobables).

Empleos PEDIDOS: Varios

IMPORTANTE EM-PRESA de refrigeración-SOLICITA PERSONAL PARÁ INSTALACIÓN DE EQUIPOS, MONTAJISTA DE CONDUCTOS, CAÑISTA-Incorporación inmediata.-Enviar cv o contacto al mail calefaccciontecnica@gmail.com

JOVEN BUENA PRESENCIA, SOLTE-RO para MANTENIMIENTO/LIMPIEZA AGENCIA.Carnet de Conducir.Presentarse de mañana-Belgrano 298.Godoy Cruz.Esquina Guido Spano

NIPPONFLEX: SI SOS
EMPRESARIO, Emprendedor o buscas ingresos adicionales solicita YA tu entrevista a la mejor Cía. de Network Marketing al 2613640905 por WhatsApp

PRO Abogados

JUBILACIONES-PENSIONES
REAJUSTES. Est. Jdco. Dra. AGUSTINA MALANO MASI.4202013.San.Martín 913 1º.OF.8.-De 09.00-14.00. Horas

María Elena Bustos
Mat.: 115.962 / N. 116.274
Experta en Masoterapia - Drenaje Linfático
Masajes descontracturantes - Reflexología
Rehabilitación - Rei-Ki
Cel: 261.681.8738

BODEGA MONTEVIEJO S.A.

Convoca, Notifica y Emplaza, conforme lo dispone Art. 98 L.C.T. modificada por el Art. 67 Ley 24013.Se notifica a su personal de Temporada de BODEGA Y COSECHA la decisión de reiterar relación laboral de la TEMPORADA 2026. Los trabajadores/as deberán presentarse con el DNI, el día 18/02/2026 hasta el 27/02/2026 en el horario de 08:00 a 12:00 hrs en Clodomiro Silva S/N, Vista Flores. La no presentación en los términos indicados se considerará abandono de la relación laboral. **UNICO AVISO.**

CUVELIER LOS ANDES S.A.

NOTIFICA-CONVOCA-EMPLAZA

Por este único medio a su Personal de Temporada de tareas de Bodega y Finca (Cosecha 2026), deberá manifestar su voluntad de trabajar o no la temporada 2026, en forma personal o por escrito en el domicilio, sito en Clodomiro Silva s/n, Vista Flores –Tunuyán, munidos con DNI, de Lunes a Viernes en horario de 8:30 a 12:30 y de 14:00 a 16:00 hs. y dentro de los 5 días posteriores al día de la publicación del presente, se informa que la temporada se iniciara aproximadamente el 16 de Marzo 2026, La no presentación en término se considera abandono de trabajo y concluido el vínculo laboral por su exclusiva decisión y responsabilidad, conforme a lo dispuesto en el art 244 L.C.T.

LOS ANDES

Contando lo que nos pasa

SUSCRIBITE A LA EDICIÓN IMPRESA EN
WWW.LOSANDES.COM.AR
O ESCANEANDO EL QR

CON LO QUE AHORRÁS CON EL CLUB PASS
PAGÁS TU SUSCRIPCIÓN

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

Zona de Juegos

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

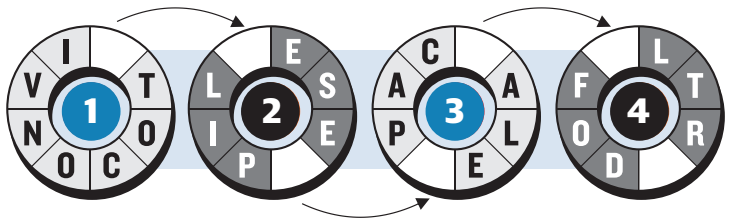
01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

FUGADO	CHEF	GARAGE	BAÑO
OCULTO	BOTONES	METAL	LIVING
AUSENTE	FOLK	JARDÍN	GERENTE
IDO	COCINA	PUNK	CONSERJE

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

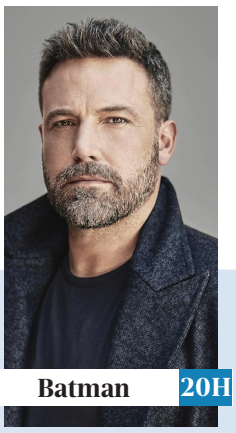
02 Roscas Heredadas ★★★



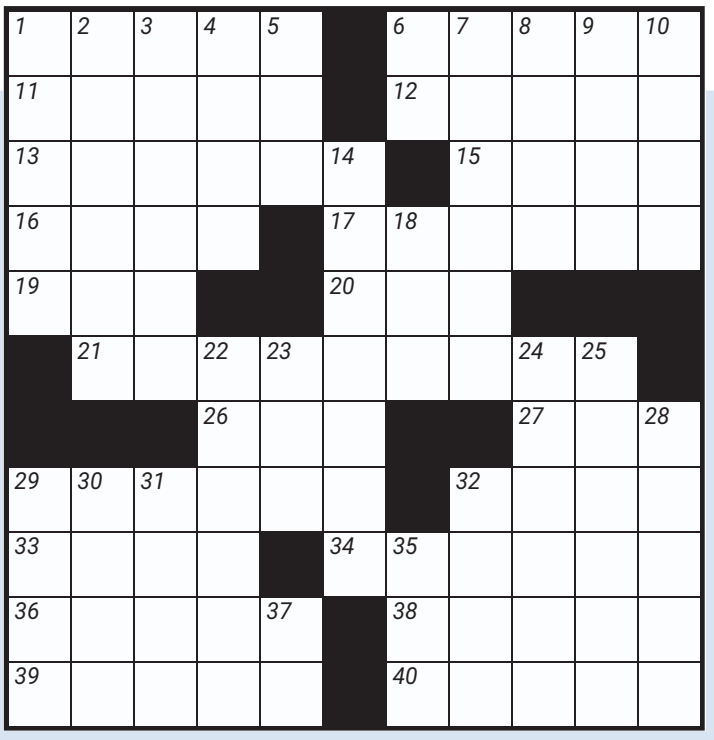
Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.

03 | Crucifrase ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



Batman 20H



Horizontales

1. Comercio ilegal de personas.
6. Brazos giratorios de un molino.
11. Guns N' __, icónica banda de los 90.
12. Ponga una cosa sobre otra.
13. Llevar a barlovento los puños de las velas.
15. Mujeres en prisión.
16. León de montaña.
17. __ Salgari, padre literario de Sandokán.
19. Utilicé el olfato.
20. _ Affleck, actor de 'El contador'.
21. Grupos musicales dirigidos con batuta.
26. Dirección en el ciberespacio.
27. Llanto del bebé.
29. Inclinad y torced.
32. Deporte sobre las olas.
33. Estudio de la ornitología.
34. Donde la vanidad se mira.
36. Extremos de la cuerda.
38. Sazonar.
39. Arreglo el cabello ondulado.
40. Emite, irradia.

Verticales

1. Tela humilde, muy útil para el hogar.
2. Hermano de Remo.
3. Dar por hecho algo.
4. Prefijo: un billón.
5. Agarre de la taza.
6. Alcohólicos Anónimos.
7. Esfuerzo final de una carrera inglesa.
8. Lienzo del tatuador.
9. Jai _, deporte de origen vasco.
10. Materia gris pensante.
14. Difícil de doblegar.
18. Treinta días en promedio.
22. Brie, Camembert y Cheddar.
23. Parásito que invade la piel.
24. Figura materna.
25. Aparezcan de repente.
28. Evalúa el espacio interior.
29. Barniz duro y brillante.
30. Garantía financiera.
31. Adeudé.
32. Contenido basura en tu inbox.
35. Sudsudeste.
37. Punto entre el sur y el oeste.

"La vida es demasiado corta para estar algo que no te gusta hacer".

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

	4				2	7		
6	5			9				
	9			8		4		
			6			5		4
							1	3
3	8							9
	7		8	2				
		6		1		3	5	
					7			

05 Sopa curiosa ★★★

M	E	D	I	C	I	N	A	M	K	T	T	C	Z	Q	E	N
H	C	Y	Y	U	U	F	A	C	Z	L	P	E	V	M	N	A
F	S	O	Q	Z	L	H	O	M	S	F	A	S	Q	V	S	Z
K	E	B	O	Q	L	H	R	O	B	E	N	I	Y	Q	R	O
N	K	B	L	J	S	D	M	X	W	U	Y	Y	T	M	D	H
U	I	X	R	O	J	S	A	I	M	S	L	S	G	D	U	W
P	O	C	Y	J	M	G	X	G	M	M	P	A	O	V	Q	V
L	P	D	F	M	P	Q	S	E	U	L	P	W	N	I	G	S
G	A	B	K	Z	Q	L	T	N	L	D	R	P	H	C	D	H
U	S	O	K	I	T	H	V	O	M	S	X	C	J	T	I	S
A	F	I	W	V	E	G	C	R	O	D	C	E	P	I	U	A
N	I	H	R	E	S	C	A	T	E	U	S	A	F	M	R	K
T	X	P	B	G	C	N	P	A	X	C	F	S	S	A	G	K
E	I	H	Q	C	V	I	S	B	A	V	L	Y	X	I	E	M
S	A	Y	K	I	J	V	V	E	P	J	E	N	D	Z	N	T
N	X	U	B	I	H	K	F	P	B	D	D	N	B	T	C	C
						G	D	L	O	E	B	D	N	I	Z	
						L	U	C	Z	T	S	O	A	A	Q	
						H	E	O	Z	C	I	M	O	J	J	
						R	E	B	O	C	U	Q	A	N	E	
						V	C	R	A	B	G	C	U	Y	G	
						F	O	R	I	H	U	Y	Z	I	O	
						B	U	N	T	D	O	J	B	S	N	
						C	O	M	G	K	A	T	X	M	J	

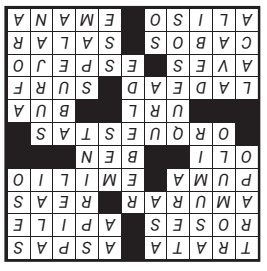
PRIMEROS AUXILIOS

AMBULANCIA
ASFIXIA
BOTIQUÍN
CURACIÓN
DESMAYO
GUANTES
HERIDA
MEDICINA
OXÍGENO
RCP
RESCATE
SHOCK
URGENCIA
VENDAJE
VÍCTIMA

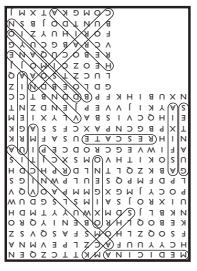
¡Curioso!

Cuando una persona está inconsciente pero respira, colocarla de lado evita que se ahogue con su propia lengua o vómito. Es una maniobra simple pero vital.

Crucifrase



Sopa de letras



Roscas H.:

1: CONVICTO | 2: ECLIPSES
3: ESPACIAL | 4: FILTRADO

Sudoku

9	3	1	5	6	7	2	4	8
8	2	6	4	1	9	3	5	7
5	7	4	8	2	3	9	6	1
3	8	5	2	4	1	6	7	9
4	6	2	9	7	5	8	1	3
7	1	9	6	3	8	5	2	4
2	9	7	1	8	6	4	3	5
6	5	3	7	9	4	1	8	2
1	4	8	3	5	2	7	9	6

Conexia

SECTORES DE LA CASA
COCINA | LIVING | JARDÍN | BAÑO
PERSONAL HOTELERO
CHEF | CONSERJE | GERENTE | BOTONES
NO PRESENTE
AUSENTE | IDO | OCULTO | FUGADO
SUBGÉNEROS DEL ROCK
METAL | PUNK | GARAGE | FOLK

LOS ANDES PASS
Club de beneficios
Visitá la web y PASSala bien
LOS ANDES PASS

VENDIMIA infinita

Mariana Perra

REINA DE
GRAL. ALVEAR

LOS ANDES el diario de la VENDIMIA

Hilton MENDOZA
Mendoza SHOPPING
CHERY SURMOTORS
BODEGAS DE ARGENTINA
UNIVERSIDAD MAZA
SANCOR SEGUROS 80 Años

Música para el finde XL.
Días de San Valentín y de Carnaval, a puro recital

Página 2

Soledad. "Estoy reconstruyendo mi camino"

ENTREVISTA. La cantante será la protagonista del del Festival Nacional de la Cueca y el Damasco, que va desde hoy y hasta el lunes en Santa Rosa. En esta charla habla de su presente.

Carina Bruzzone
cbruzzone@losandes.com.ar

La 44ª edición del Festival Nacional de la Cueca y el Damasco se prepara para convertirse en una de las citas imperdibles del calendario veraniego, donde Soledad se subirá al escenario para celebrar 30 años de trabajo incansable junto al público y que, además, es la única presentación de la artista prevista durante los festivales de verano, incluyendo Vendimia.

Desde aquella jovencita embravecida que revoleaba el poncho como loca, irrespetando las tradiciones folklóricas más acérrimas, hasta la actualidad en la que se ha convertido no solo en referente indiscutible del género sino también en una mujer hermosa y bien plantada con una de las voces más reconocibles, Soledad viene explorando formatos de shows, programas televisivos, estilos musicales y hasta plataformas de IA.

En una conversación con Los Andes, La Sole, habló de sus nuevos proyectos, del repaso de los años como artista y de la necesidad de conectar siempre con su público a través de 30 Pueblos.

—Haciendo cuentas y memoria de tus 30 años de trayectoria ¿Qué es lo primero que viene a tu memoria desde el debut en Cosquín?

—Es difícil porque me van apareciendo cosas que no tenía en mente. Me voy encontrando con gente que me cuenta de shows que por ahí no los tengo muy presentes, de situaciones. Lo lindo es eso, es como que me voy redescubriendo en estos 30 años. Estoy reconstruyendo el camino, aparte de lo que también estoy haciendo con estos capítulos que están en YouTube, que se llama 30 Pueblos, que es un poco esta reconstrucción y este ir a agradecer a los lugares todo lo que me han dado.

—¿Cambió tu relación con la música desde ese momento hasta ahora?

—Yo creo que sí. Siempre fui muy melómana y me gustó escuchar, pero cuando tenía 14 o 15 años el acceso que tenía a la música era muy limitado. Conforme fui convirtiéndome en "La Sole", me empezaron a regalar CDs, conocí artistas, tuve mi propio mini componente y ya tuve otra cercanía. No como los chicos de hoy con Spotify en el celular, pero sí diferente. Eso me ayudó incluso a la cercanía con otros artistas, a explorar mucho más y a comprometerme desde otro lugar con la música. En el mismo folklore me di cuenta de que había una diversidad muy grande. El compromiso fue acrecentándose a medida que tenía más información y veía que hay muchas más posibilidades de hacer música.

—¿De qué se trata "30 Pueblos" y cómo los elegiste?

—En principio la premisa es que en estos pueblos haya una conexión fuerte con Soledad. El primero que ya salió al aire es el lugar donde por primera vez revoleé el poncho. Después Cosquín, obviamente, va a estar Arequito, que es el único que te puedo spoilear porque me parece una obviedad. La idea es recorrer todo el país, no dejar afuera ninguna provincia y que todos se sientan representados.

—Hablemos de "Casa Sole". ¿Qué es el proyecto y qué te genera este encuentro con otros artistas?

—Casa Sole no se realiza en mi casa. Es un lugar que se alquila, es una casa real, pero no es mi casa. En ese momento estaba haciendo La Voz, entonces se buscó una locación cercana al canal. Casa Sole es una idea que se me ocurrió, soy una persona muy inquieta y me gusta generar encuentros con artistas que quiero, de lugares y maneras distintas de concebir la música, pero encontrarnos en la canción y que nos remita a la raíz. Está Colo Vasconcellos, director musical de Ahyre, armando los arreglos y ayudándome a elegir repertorio. Es mayormente folclore argentino, pero también latinoamericano. No tiene fin. No es un disco, son sesiones que van a encontrar en YouTube, igual que 30 Pueblos. Me renovó mucho.

—Estuviste en un proyecto con inteligencia artificial. ¿En qué quedó?

—Sí, se llama Sole as One. Es en inglés porque es un proyecto que viene de afuera. Me van a ver convertida en avatar y hay un par de canciones. La hice

Continúa en página 2

GENTILEZA

FIGURA CONVOCANTE. Soledad Pastorutti será la encargada de cerrar mañana el festival en Santa Rosa.

Cronograma del Festival de la Cueca y el Damasco

Durante el fin de semana largo de Carnaval, Santa Rosa llega con su tradicional fiesta y con una propuesta que combina música, danza, tradición y sabores del Este provincial. El encuentro, que se realizará en el Parque Cultural, Recreativo y Deportivo "Ventura Segura" de La Dormida, confirmó una grilla de primer nivel que tiene a Soledad como una de sus principales figuras.
Este año, el festival vuelve a apostar fuerte por el folklore y la música popular: la programación comenzará el sábado 14 con la Fiesta Departamental de la Vendimia "Vigías del Origen", un acto que rinde homenaje a los productores locales y abre las puertas a tres días de celebración cultural.
La jornada del domingo 15 será la de mayor convocatoria, con la presencia de Soledad, que compartirá escenario con artistas como Cristian Soloa y La Trova Menduka.
La organización del festival anticipa que esa noche promete una afluencia importante de público, que podrá disfrutar tanto de las propuestas clásicas del folklore como de los nuevos proyectos y repertorios de la artista.
El lunes 16 cerrará el festival con una jornada que combina artistas de distintos estilos dentro de la música popular, como Ángelo Aranda, Nico Mattioli, Los Chimeno y Ale Ceberio (Bilogía), garantizando una experiencia variada para todos los gustos.
Además de la música, la fiesta mendocina se distingue por su clima familiar y comunitario: ferias gastronómicas, actividades al aire libre y la presencia del damasco —fruta emblemática de la región— en dulces, conservas y otras preparaciones, forman parte integral de la experiencia del festival.

Viene de página 1

cantar en varios idiomas, las primeras en inglés. Para mí era un desafío. Lo tomo como eso, no como artista. Me empuja a familiarizarme con otros idiomas, con la composición y con el estudio, que me gusta mucho. No está súper avanzado porque el año pasado fue muy movido. La Voz, giras... terminé exhausta. Es un proyecto que me encanta, pero no lo dirijo en su mayoría yo. Estamos con los tiempos de la empresa y les pedí que me den un tiempito porque no tenía vida.

—¿Cómo fue combinar todo eso con la familia?

—El año pasado viajé mucho por La Voz y mis hijas me gastaban. Cuando llegaba me decían "llegó la porteña", como que no estaba mucho en casa. Recibí algunas quejas (se ríe). Fue un gran año y ellas también lo vieron así. Este 2026 es muy especial, está más ordenado en el sentido de elegir qué hacer y cómo hacerlo.

—¿Hay tele este año?

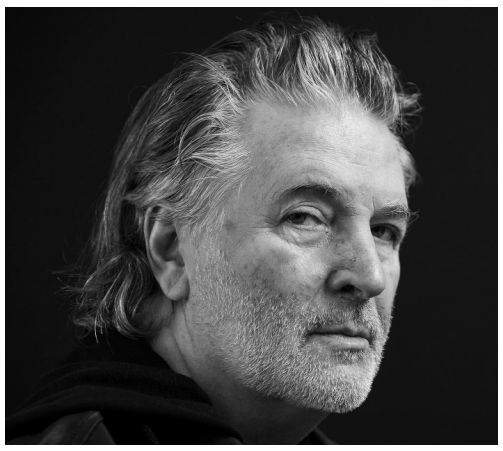
—Estoy tentada para hacer un par de cosas, pero lo estoy pensando. Estoy de gira y la prioridad la tienen los 30 años y la música. No quiero dividirme y no poder dar el 100 en todo. Hicimos lo de Cosquín como puntapié inicial, ahora me queda lo de Lollapalooza, y durante el año habrá otras invitaciones grandes para mi público. No quiero perder el foco en eso. La tele siempre me tienta, pero a veces abuso de mi energía. Hace muchos años que hago esto y no tengo 15. El cuerpo pasa factura y también la familia. Soy una artista que decidió tener mi familia y vivir en su lugar de origen. Siempre que salgo de Arequito, tengo cuatro horas hasta el avión mínimo. Es un poco más difícil que para cualquier otra persona.

CINE CERVANTES MENDOZA
Instagram: cinema_concept
Facebook: cinecervantes
Web: https://cinemaconcept.com.ar
9 DE JULIO 198 - SAN MARTÍN
2x1 Club LOS ANDES pass MIÉRCOLES $4500
DEL JUEVES 12 AL MIÉRCOLES 18 DE FEBRERO
LA CABRA
FUNCIONES: SÁB - DOM - LUNES Y MARTES 17:00HS 3D CAST
19:00HS 3D CAST
CUMBRES BORRASCOSAS
21:00HS 2D CAST
MARTES SUBTITULADA
Beneficio válido sobre el valor de la entrada general de Cine Cervantes.
Se acepta una promoción por día y por Tarjeta de Socio.
Sujeto a capacidad de sala y restricciones de distribuidoras.
No combinable con otras promociones vigentes.

Amor y carnaval. Grandes propuestas para un "finde" especial

MÚSICA. Desde hoy y hasta el martes, el Gran Mendoza se llena de música. De Miguel Mateos a Estelares, de Kevin Johansen a la Orquesta Barroca, toda una gran agenda para celebrar.

KEVIN JOHANSEN. Mañana, en Chacras de Coria.



MIGUEL MATEOS. Gratis, hoy en Luján.

ESTELARES. Mañana, en Godoy Cruz.

Este fin de semana extra largo, con Carnaval y San Valentín en combo, obliga a abrir la agenda y coordinar los horarios para la seguidilla de espectáculos que se pueden disfrutar en los distintos puntos de Luján, Godoy Cruz, Ciudad y Guaymallén.

Hoy a las 21, el Parque Ferri de Luján (Azcuénaga y Chiclana) recibe a Miguel Mateos, que abre su calendario 2026. No es un artista más. menor. Si uno repasa la historia del rock argentino desde los 80, el fenómeno masivo de esta figura ocupa un lugar propio, con hitos como el disco Rockas Vivas y temas emblemáticos como Perdiendo el control, Solo una noche más, o Solos en América, del disco homónimo que marcó una expansión continental cuando el rock nacional todavía estaba construyendo su identidad.

El fundador de Zas llega a Mendoza para celebrar 40 años del disco que incluyó Cuando seas grande y que terminó de romper fronteras en Latinoamérica.

En diálogo reciente con Estilo, anticipó cuál será la lógica del show: "Al tratarse de un festival popular, el repertorio va a consistir en un repaso por mis canciones. Los espectáculos como este, gratuitos, hacen que convivan varias edades y generaciones. Lo que tenés que dar ahí es un gran mix y resumen de tu música".

El músico también atraviesa un momento creativo particular. Mientras prepara una nueva gira aniversario, trabaja en el estreno de su primera ópera rock, Los tres reinos, que define como "una experiencia personal alucinante". "Para mí la obra es monumental, es uno de mis mejores trabajos desde el punto de vista musical", sostuvo en la misma entrevista. Y, lejos de la nostalgia, dejó claro que todavía hay impulso: "Mientras el cuerpo aguante, hay proyectos, ideas y convicción de seguir haciendo esto por pasión".

Mañana, también a las 21 pero en la Plaza de Chacras (Italia y Justicia), será el turno de Kevin Johansen + Liniers + The Nada. El formato mezcla canciones, humor y dibujos en vivo, con esa dinámica relajada que ya se volvió marca registrada del músico y su banda junto al dibujante.. Johansen viene de un 2025 con giras internacionales y sigue defendiendo un repertorio que cruza folk, pop latino y guiños irónicos. Sobre el espíritu de sus shows suele decir que le interesa "jugar, sorprender y mantener la frescura", algo que en este formato compartido con Liniers se potencia en tiempo real sobre el escenario.

Mientras tanto, Godoy Cruz activa su clásico Festival A Morfar – Edición Carnaval, desde hoy hasta el lunes en el Parque San Vicente. Entrada libre y gratuita, foodtrucks, cerveza artesanal y feria de emprendedores.

Pero la música es el anzuelo principal, ya que mañana, la figura central de este encuentro será Estelares, una de las bandas más sólidas del rock argentino de las últimas dos décadas.

En entrevistas recientes, Moretti definió el presente de la banda con una frase que encaja perfecto en este contexto: "Las canciones encuentran su lugar cuando alguien las hace propias". Esa conexión, más que cualquier eslogan, explica por qué siguen girando con escenarios llenos.

El lunes 16 el cierre del festival quedará en manos de Los Playeros, garantía de baile. Antes pasarán bandas locales como Qaraduras, La Klave y Mendukos. Es un cruce interesante: rock el domingo, cumbia el lunes, y en el medio un parque convertido en punto de encuentro.

Para quienes prefieran una atmósfera más clásica y puertas adentro, esta noche, a las 21, el Teatro Independencia recibe a la Orquesta Barroca de Mendoza con Boleros Sinfónicos – Especial San Valentín. Bajo la dirección de Hugo Mariano Peralta, el repertorio recorrerá autores como Armando Manzanero y canciones asociadas a Luis Miguel, Sinatra o Édith Piaf, en formato orquestal. La propuesta apunta directo a la emoción, pero desde el trabajo musical fino, no desde el cliché. Las entradas están disponibles en Entradaweb.

El pistoletazo de largada lo dará hoy nada menos que Miguel Mateos, con un show gratuito en Parque Ferri.

También hoy, a las 21, en los Jardines del Espacio Cultural Julio Le Parc (Mitre y Godoy Cruz, Guaymallén), habrá otra opción gratuita: Néctar 02 + Leandro Lacerna y las Bestias Digitales presentan Sospechoso Valentín. Más alternativa, más indie, ideal para quienes buscan algo fuera del radar más masivo.

Y el lunes 16 desde las 19, los Jardines del Parque Cívico de Luján (Boedo 505) sumarán a Meliza Blanco, New Jem y Los Bourbonnes, ampliando la oferta en distintos puntos del Gran Mendoza.

Cuatro días, varios escenarios y estilos que no compiten sino que conviven.

Rock histórico, canción ilustrada, boleros con orquesta, cumbia festiva y bandas locales buscando su lugar.

La decisión no es si hay algo para ver, sino, cómo hacer para asistir a todo. **/ Carina Bruzzone**

TU OBRA TIENE ESPACIO EN LOS ANDES

CUENTO. Una viajera, experta en preparar valijas con poco peso, evoca su habilidad. Pero de pronto conocemos situaciones que no son lo que parecen y recuerdos que resultan, aún, un lastre.

Su manera de empacar

Verónica Oyanart

Mara sostiene que es fácil saber casi todo acerca de alguien sólo con una mirada al interior de su valija. *¿Qué objetos llevaría a una isla desierta si sólo pudiese elegir tres?* Era chica cuando oyó por primera vez la ya clásica pregunta. Y no tardó en descubrir que si la respuesta es sincera define con certeza la personalidad de quien escoge.

En un retiro en la montaña escuchó maravillada a un monje budista llegado de Tailandia. Le contaba a un intrigado grupo de occidentales en búsqueda de un poquito de sabiduría que, al ingresar a su reclusión elegida en el monasterio, le entregaron una cajita con sólo dos túnicas de trapo naranja, teñido con cúrcuma, y un cepillo de dientes de bambú. Nada más. *Ni siquiera dentífrico o jabón, porque hay en los baños comunitarios,* había narrado sonriente el asceta. No aferrarse a objetos, a pensamientos, a personas. Pocos logros cuestan tanto al ser humano como el desapego. O será que el común jamás se plantea esto como algo deseable. Si no más bien, todo lo contrario.

Siempre se ha ufanado de su forma de empacar precisa, práctica, tal como ella. O como desearía ser, y no es, en todas las otras instancias de su vida. Lo hace casi de oficio, con la maestría que confiere la fuerza de la repetición de un rito. Evita lo innecesario, ya sea por incómodo o por banal. No titubea. Con el pasaporte a la vista y la tablet atestada de ensayos y novelas, incluye sin premura un mínimo y perfecto número de prendas. Elige sólo las fácilmente combinables. Más por su trabajo como curadora de arte que porque le guste la formalidad, siempre lleva algo discreto pero elegante para asistir a las bienales o por si se le presenta la posibilidad de una noche de ópera. También acostumbra reservar un poco de espacio en su equipaje para no privarse de alguna compra fortuita: una pashmina en un mercado de Mumbai; un libro-gema hallado en alguna librería de viejo en Praga o sandalias adquiridas con el arte del regateo, para no ofender al vendedor, en una callejuela marroquí. Desde hace tiempo se permite guardar también entre su ropa algo inútil a su lógica: un portarretratos con Lolo bebé, de ojos curiosos, en los brazos protectores de Sebastián. Dos personas y el único arraigo que ha experimentado en su vida luego de la infancia en compañía de su padre.

Mara disfruta de la displicencia mundana con la que camina a través de cualquier aeropuerto, sin esfuerzo, impulsando tras de sí su equipaje ligero, casi como una extensión de su propio cuerpo. Siempre le ha suscitado entre pena y ternura aquella gente que acarrea el peso de sus valijas con dificultad y desesperación a partes iguales, para no perder el vuelo. La carrera sería menos penosa si la carga fuera liviana. A veces unos cuantos gramos —incluso dicen que el alma pesa tan sólo 21— pueden hacer la diferencia entre el alivio por alcanzar el avión o la frustración por las oportunidades perdidas, por el potencial amor de la vida al que se plantó en otro continente o la madre desahuciada a la que se llegó a besar ya sin vida.

En el embarque Mara siempre mira al pasar, con incredulidad, la colección de navajas y cuchillos decomisados y no entiende cómo hay gente a la que todavía se le ocurre cargar con eso en su equipaje. Luego de aterrizar, acostumbra bajar del avión serena y decidida, sin la necesidad ni la pérdida de tiempo que supone detenerse a otear en el interminable desfile de valijas serpenteando sobre la cinta, porque jamás guarda algo en la bodega.

Sólo experimenta una sutil incomodidad al pasar por los controles. No porque esconda algo ilegal, sino más bien por la aprensión que le suscitan las historias de esos a quienes les plantan un paquete inconveniente.

***

Hace mucho, demasiado, que no viaja. Ahora otra vez se dispone a empacar. Posa la pequeña valija sobre la cama y desliza con delicadeza el cierre. Toma el portarretratos sobre la cómoda en su habitación. Lo aprieta contra el pecho. Cierra los ojos. Los abre rápido. Revive la confusión por el impacto. Los hierros retorcidos. El cuerpito de Lolo inmóvil en la sillita de atrás. La expresión vacía de Sebastián con la cabeza de lado sobre el volante. Y ella aparentemente viva. En medio del tumulto de imágenes, sobreviene una feliz: es la sonriente Mara de siete años. Unas manos grandes y firmes le cubren los ojos y ella gira un globo terráqueo antiguo, sepia, ajado de tanto tocarlo con el índice descubridor. Es un juego que hacía de niña con su padre. Se reían mucho en sus viajes imaginarios y ella aprendía el nombre de un puñado de ciudades lejanas cada vez.

Cierra de nuevo los ojos, invoca al azar como cuando era pequeña, sólo que ahora el dedo aterriza a ciegas en la interminable lista de vuelos de su notebook.

***

La agente de seguridad aeroportuaria agranda los ojos al constatar que en la valija no hay nada, la mira de frente, quizás quiere comprender el vacío. Mara levanta apenas los hombros. A veces es necesario hacer espacio, no necesita decirle en alguna de las muchas lenguas que ha aprendido casi sin esfuerzo a lo largo de su vida. Y atraviesa las puertas vidriadas acarreando su valija.

Sobre la autora

Verónica Oyanart es licenciada en Comunicación Social y realizó el Profesorado Universitario en la Facultad de Filosofía y Letras (UnCuyo). Ha trabajado como periodista y editora en Diario Uno y escrito durante años para diversas publicaciones. Eligió cambiar la vorágine de los medios por enseñar Yoga y Meditación a jóvenes con Síndrome de Down y dar clases de Comunicación en escuelas alejadas de la ciudad, frente a las viñas mendocinas. Lectora voraz y escritora por la diversión de jugar con las palabras e inventar universos, su producción literaria incluye relatos, además de obras para público infantil.

Guarda 14

San Valentín. Cenas y experiencias desde $45.000

FESTEJO Y SALIDAS. Restaurantes, bodegas y spas presentan menús y experiencias especiales para celebrar el día de los enamorados en Mendoza con propuestas para todos los gustos.

COMER Y DISFRUTAR. El día de los enamorados suele ser una de las jornadas con mayor actividad en la gastronomía de Mendoza.

Melisa Sbrocco
Especial para Estilo

San Valentín es una de las fechas más elegidas para celebrar el amor y los vínculos, y Mendoza vuelve a posicionarse como un destino ideal para hacerlo. Durante la jornada de hoy, la provincia ofrece una agenda especial con propuestas gastronómicas y experiencias pensadas para compartir en pareja.

Desde cenas románticas con menús por pasos hasta planes que combinan bienestar, vino y música en vivo, hay opciones para todos los gustos. Un recorrido por las mejores propuestas de San Valentín en Mendoza, con ideas claras sobre dónde comer y qué experiencias elegir.

Dentro de las experiencias que propone Fuente Mayor, hoy el restaurante UCO Bistró será escenario de una Cena Especial de San Valentín con un menú por pasos que combina técnica, producto y sabores bien definidos. La propuesta comienza con berenjena asada con mozzarella y tomate confit, continúa con ojo de bife acompañado de cebollas asadas y papas cremosas con curry de la casa, y finaliza con mousse de chocolate con naranjas y duraznos asados. La experiencia incluye música en vivo, un ambiente cuidado y el paisaje natural como telón de fondo. El valor por persona es de $45.000, con cupos limitados. El restaurante está ubicado en UCO Bistró, Ruta 92 km 15, Vista Flores.

También dentro de Fuente Mayor, durante todo febrero ORÚ Spa ofrece el Especial Mes del Amor, una propuesta pensada para disfrutar en pareja y enfocada en el bienestar. El Circuito Hídrico Full Day incluye sauna seco, hidropiscina con piedra volcánica, ducha escocesa, masaje relajante de 30 minutos por persona y sala de relax con hidratación. El valor es de $180.000 para dos personas y se encuentra disponible durante todo el mes en ORÚ Spa.

Por su parte, Francesco Ristorante invita a vivir "una noche única llena de sabor, romance y música en vivo" este sábado. La propuesta consiste en una cena especial de tres pasos que comienza con jamón crudo sobre colchón de rúcula con dados de melón y gajos de durazno. Como plato principal, se puede elegir entre novillo al chardonnay con papas al horno y tomates caramelizados, o lasaña de verduras y muzzarella con salsa de tomates frescos. Para el postre, las opciones son sorbete de frutos rojos con láminas de chocolate o durazno caramelizado con helado de americana. La experiencia incluye copa de espumante, agua con o sin gas y música en vivo. El precio es de $49.000 por persona, con beneficios para clientes de Banco Macro, Supervielle y Nación.

El Grupo Huentala propone celebrar San Valentín con una experiencia integral que comienza con una recepción de bienvenida en el Garden del Hualta Winery Hotel, Curio Collection by Hilton, pensada para entrar en clima desde el primer momento. En el Restaurante Mirador, ubicado en el piso 17 del Sheraton Mendoza Hotel, se ofrece un menú de cuatro pasos con dos opciones, una de ellas sin TACC, además de alternativas veganas y vegetarianas, todo maridado con vinos de Huentala Wines. El valor es de $90.000 por persona.

En Devas Bar, también dentro del Sheraton Mendoza Hotel, la propuesta es más descontracturada e ideal para compartir, con bocados fríos y calientes y postre para dos, acompañados por un maridaje de vinos de Huentala Wines. El valor es de $55.000 por persona.

Para quienes buscan cocina con sabor a familia, La Tavolata, Ristorante Ítalo Argentino, ubicada en el Huentala Hotel, ofrece una propuesta que incluye antipasti, plato principal con opción de carnes o vegetariana y postre, además de bebida sin alcohol y vino línea Gran Sombrero de Huentala Wines. El valor es de $86.000 por persona.

Gastronomía
Los restaurantes de Mendoza prepararon menús especiales para hoy. Francesco, por ejemplo, ofrece un menú de tres pasos y música en vivo para la ocasión.

Las ofertas especiales para este día de festejo de los enamorados van desde los $ 45.000 hasta los $ 95.000 por persona.

En La Cabrera, casa de carnes situada en el Hualta Winery Hotel, la propuesta es una cena íntima y sensorial, con el fuego y la parrilla como protagonistas, ambientada con velas y música suave. El menú consta de cinco tiempos denominados "Antes del fuego", "La chispa", "El fuego", "Un respiro en las brasas" y "Dulce final", con opción vegetariana y armonización de vinos. El valor es de $90.000 por persona. Todas las opciones del grupo incluyen estacionamiento.

En Bodega Antigal, el Día de los Enamorados se celebra con una experiencia completa que incluye menú de cuatro pasos acompañado por vinos de las líneas Uno y Aduentus, tour por la bodega y música en vivo con DJ. El menú comienza con un aperitivo de cracker de mandioca y carbón, langostino, maíz y cilantro, sigue con pasteles de cebolla y queso con salsa chilena como entrada, continúa con bondiola marinada acompañada de bomba de papa y cuartirolo, cabutia y crema de variedades de setas y portobellos, con opción vegetariana de rol de gírgolas, y finaliza con pavlova de durazno con crema de vainilla y nuez garrapiñada. Incluye café, petit four y agua con y sin gas. El valor es de $95.000 por persona, con cupos limitados y reserva previa, los días 13 y 14 de febrero en Bodega Antigal.

En Bodega Lamadrid, San Valentín se vive con una cena para dos bajo el cielo de Las Compuertas el viernes 14 de febrero a las 20.30. La experiencia incluye un menú de tres pasos pensado para compartir, con entrada de tartar de ciervo, cereza y yema curada, maridado con Lamadrid Peñón de Agrelo Malbec. Como plato principal, se puede elegir entre costilla braseada con vegetales de estación, pasta rellena de ricotta, tomates y burrata, o trucha ahumada con pepino y maní, cada opción acompañada por un vino distinto de la bodega. El postre es de chocolate blanco con uvas y pistacho, maridado con Zunzun Pet Nat, en Lamadrid Estate Wines.

Finalmente, para quienes buscan una propuesta diferente, Yoga por los Caminos del Vino invita a celebrar San Valentín con una experiencia de bienestar en Bodega Chandon, en Luján de Cuyo. La actividad se realizará el hoy a las 10 y propone una práctica de yoga en dupla. La experiencia incluye menú y brindis after yoga con sándwich de vacío braseado con kétchup de mosto, cebolla caramelizada y rúcula, chips de tubérculos, crumble de durazno con crema de vainilla y gel de menta, además de agua y una botella de Chandon Rosé por pareja. La práctica estará guiada por Alejandra Navarría y la profesora Mariana Franchetti. El valor es de $50.000 por persona, con cupos limitados.

Agroindustria
LOS ANDES
SUPLEMENTO SEMANAL
SÁBADO 14 DE FEBRERO DE 2026

ADOBE STOCK

Tomate industria.
Un sector que quiere revertir su crisis

PRODUCCIÓN. En los últimos años, Mendoza perdió más de la mitad de su superficie cultivada. La caída del consumo, los altos stocks y la baja del precio internacional golpean su rentabilidad.

Patricia Losada
Especial para Los Andes

El tomate es uno de los cultivos más importantes en Mendoza. Se trata de un sector dinámico, con fuerte incorporación de tecnología, en el que se destacan por sus volúmenes de producción, además de nuestra provincia, la vecina San Juan. Sin embargo, esta temporada el balance no parece ser el mejor.

Este año, los números para el sector del tomate industrial no cierran por varios motivos: la caída del consumo, la disminución de la producción local y el precio internacional a la baja, lo que dificulta competir en ese mercado.

Por ejemplo, si se toma como referencia las 4.000 hectáreas que se cultivaban en años anteriores (100%) en Mendoza, la superficie actual representa 1.700 hectáreas, lo que equivale a un 42,5% de aquel nivel, es decir, una caída acumulada del 57,5%. El año pasado la superficie de producción fue de 2.730 hectáreas, lo que implicó la retracción del 37,73% en un año.

Nuestra provincia históricamente encabezaba la producción de tomate, pero desde hace varias temporadas el liderazgo lo tiene San Juan, que nos superó en producción total y, desde el año pasado, también en superficie cultivada. El año pasado -para mostrar esta brecha- nuestra provincia procesó 200 millones de kilos, mientras que San Juan alcanzó los 330 millones.

A nivel nacional, esta temporada la producción se estima en 400 millones de kilos, a diferencia del año pasado, cuando fue de unos 600 millones.

En estado de crisis

Según Patrick Smith, investigador del Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) y responsable del sector de tomate para industria, "este año, en relación con el año pasado, estamos en un estado de crisis, como muchos sectores. Está costando la adaptación a las nuevas reglas de juego en el plano interno, sumado a los altos stocks de las industrias. Además, el tomate está comparativamente barato en el mercado internacional, entonces nos cuesta más exportar y resulta menos atractivo. Esto produce, como consecuencia, bajos precios para los productores y menores márgenes de ganancia".

En cuanto al destino del producto, señaló que se exportan unos 15 millones de dólares a países limítrofes, "mientras importamos 50 millones en tomate industrializado, principalmente desde Chile". Estos números corresponden a todo el país.

Según Smith, a los productores locales se les pagaron $25 mil millones por la producción de 200 millones de kilos, sin ajuste por inflación.

Como Argentina es importador neto, resulta clave el precio de referencia de la pasta que se compra en el exterior. Se importa porque la producción local no alcanza. "El déficit pasará de 100 millones de kilos en 2025 a 300 millones en 2026, principalmente con importaciones desde Chile", comentó.

El argentino tiene una dieta de perfil europeo, a diferencia de gran parte del continente. Se consumen 700 millones de kilos de tomate industrializado todos los años, es decir, unos 15 kilos per cápita. "El promedio de Sudamérica es de 5,5 kilos per cápita (incluyendo a Argentina y Uruguay, que elevan el promedio). Es decir que aquí se consume más del triple que en el resto del continente", aclaró el especialista.

> "Bajó bastante la demanda, sobre todo por las importaciones y porque hay sobrestock en las fábricas ya que el consumo está resentido, lento".
>
> **Guillermo San Martín**
> Gerente Asociación Tomate 2000

Entre oferta y demanda

Guillermo San Martín, gerente de la Asociación Tomate 2000, señaló que esta temporada se está produciendo menos tomate a nivel nacional porque hay menos demanda.

"Bajó bastante la demanda, principalmente por las importaciones y porque hay sobrestock en las fábricas, ya que el consumo está resentido y lento. Esto coincide con una baja del precio internacional de la pasta en los diferentes países productores. Al bajar el precio, también baja el valor de la materia prima y, obviamente, eso pone presión sobre nuestro mercado", explicó.

Añadió que el precio interno del tomate también sufre una baja "y todo se da en un complejo escenario en Argentina. Por un lado, juega la estabilización económica, donde tenemos

Continúa en página 2

LOS ANDES

SALIDA. "Una forma de aumentar la rentabilidad es incrementando la productividad", sostienen desde la Asociación Tomate 2000.

VIENE DE TAPA

algunos costos en dólares que bajan, pero otros costos en pesos que suben por la inflación, como el combustible, la mano de obra y la energía eléctrica. Es un combo en el que al productor argentino y al industrial se les hace difícil estabilizarse. No solo influyen los vaivenes internacionales, sino también los propios, por lo que el panorama es complejo".

Herramientas para afrontar los problemas de la producción

El referente de la Asociación Tomate 2000 comentó que desde la institución apuntan a fortalecer la producción primaria para afrontar los problemas del sector. "La campaña la iniciamos con plena conciencia de que una forma de aumentar la rentabilidad es incrementando la productividad, y esto se está viendo en el campo. Es el segundo año consecutivo con rendimientos extraordinarios y, al mismo tiempo, estamos tratando de bajar costos y optimizar la eficiencia como una forma de paliar los factores externos".

Añadió que en Argentina se consumen anualmente unas 650 mil toneladas de materia prima de tomate en fresco que se destinan a productos industrializados. "Tenemos también una parte de importación importante. Esperemos poder abastecer la demanda para no importar más", señaló.

Aclaró que el tomate industrial se destina principalmente al consumo doméstico, es decir, al mercado interno. "La mayoría de nuestras fábricas producen para el consumo interno. Solo una de las industrias que participan en la Asociación tiene una fuerte experiencia exportadora. En los últimos años también se han comenzado a abrir mercados en Uruguay, Paraguay y Brasil. Fábricas como Arcor tienen experiencia exportando a Estados Unidos y Japón, pero el principal destino del producto industrializado es el mercado interno. Lo que se exporta es poco", explicó.

La zona productora más importante de tomate para industria se encuentra en la provincia de La Rioja. La mayor superficie cultivada la tiene San Juan, seguida por Mendoza en cantidad de hectáreas destinadas al tomate industrial.

Paraguay, un buen cliente

"Argentina exporta unos 7 millones de dólares a Paraguay, Uruguay y Brasil. Del total, más de 4 millones se vendieron a Paraguay, según datos de 2024".

En cuanto al consumo a nivel nacional, el producto más demandado es el tomate triturado, que se comercializa en frasco de vidrio, y el puré de tomate en envase Tetra Pak. Luego siguen la salsa de tomate y los productos enlatados, como el tomate entero pelado y el cubeteado (tomate fresco cortado en cubos), además de otras salsas también en frasco de vidrio.

Un sello de calidad

La Asociación Tomate 2000 garantiza calidad y trazabilidad en sus productos, que se distinguen por su sabor.

En su página oficial explica que los tomates de las mejores variedades son cuidadosamente supervisados desde el inicio del cultivo.

El sector de Investigación de la Asociación Tomate 2000, en convenio con el INTA, probó 333 nuevos híbridos.

La Asociación Tomate 2000 es una entidad civil sin fines de lucro creada en 1997 en la región de Cuyo, Argentina. Participan productores agrícolas, industrias procesadoras de tomate, prestadores de bienes y servicios, el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA) y los gobiernos de San Juan y Mendoza. Se trata de los actores más relevantes del clúster de tomate industrial a nivel nacional, que trabajan de norte a sur en La Rioja, San Juan y Mendoza.

Sus puntos fuertes

La Asociación Tomate 2000 está concebida sobre la prestación de cinco servicios erigidos en pilares fundamentales: extensión agrícola (asistencia y gerenciamiento técnico), investigación, capacitación, compensación por daño por granizo y control de calidad.

El accionar de la entidad se resume en su "Programa de Horticultura Integrada Responsable", donde, a través de un proceso formal de integración vertical de todos sus actores —desde los insumos y el plantín de tomate hasta el producto elaborado en fábrica—, se enmarca en una dinámica de mejora continua, en busca de mayor productividad y eficiencia de la cadena mediante innovación permanente y en armonía con conceptos sociales y medioambientales cada vez más exigentes.

"A partir de 2018, y profundizando en la iniciativa de su quinto servicio (control de calidad), mediante el esfuerzo y compromiso de sus socios y un ambicioso programa, la Asociación comenzó a poner de manifiesto los procesos diferenciales por los cuales sus tomates producidos son de mejor calidad", explican los especialistas.

Así, desde el inicio de la producción, los tomates son monitoreados para que cumplan con los cuidados y requisitos necesarios y lleguen al proceso de elaboración en su mayor estado de frescura, sanos e inocuos.

"Nuestros productores, entre los mejores horticultores del país, enmarcan su trabajo en una guía de producción con altos estándares técnicos y buenas prácticas agrícolas. La Asociación Tomate 2000 es uno de los pocos sectores agrícolas del país que, junto a su equipo de calidad, autoverifica y monitorea el 100% de sus lotes productivos respecto de residuos de productos fitosanitarios, asegurando que los tomates lleguen a las industrias de manera inocua", afirman desde la entidad.

Muy pronto, los consumidores nacionales, al momento de comprar productos elaborados bajo el Programa, encontrarán envases con su propio sello diferenciador. Las industrias nacionales que adhieren a esta iniciativa son Arcor, Golden Harvest, RPB (Baggio), Salto de las Rosas (Molto) y Solvencia. Próximamente también se sumarán Industrias AVA y Agroandina.

Nuevas propuestas

El sector de Investigación de la Asociación Tomate 2000, en el marco del convenio con el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA), probó 333 nuevos híbridos.

A través de ensayos de producción, resistencia al almacenaje a campo y rajado de frutos —combinados con altos niveles de grados Brix y validados en fábricas— se comprobó que muy pocos híbridos logran combinar bajos niveles de deterioro en maduración y cosecha con buen desempeño agronómico y resistencia a enfermedades.

Solo ocho híbridos de forma prismática, cinco de tipo pera alargado y cuatro de ciclo precoz avanzaron a futuras pruebas en fincas de productores.

"Estos aspectos serán relevantes en las próximas temporadas para la selección de las variedades a plantar, que serán sometidas a cosecha mecánica", señala un informe, y agrega: "Las roturas y la pudrición de frutos no solo disminuyen la clasificación de los tomates de primera a segunda, reduciendo el valor de la producción para el productor, sino que además no permiten obtener un producto final de calidad en la industria".

Ventajas de la tela antigranizo

Con el objetivo de incorporar nuevas zonas a la agricultura —que hoy están postergadas por la alta incidencia de granizo— y mejorar la previsibilidad del tomate para industria en Cuyo, se continuó con el estudio del efecto de la tela antigranizo en estructuras que permiten la mecanización total del cultivo, incluida la cosecha.

Se observó que los cultivos bajo tela sufren un 50% menos de velocidad de viento, la temperatura máxima es 2 ˚C más baja y la radiación solar se reduce en un 30%. "Se comprobó que la menor temperatura acorta el período de plantación para alcanzar una buena concentración de maduración en el Valle de Uco, no debiendo extenderse más allá del 10 de noviembre en ese oasis", describe el informe.

En estos cultivos protegidos bajo malla antigranizo, los requerimientos hídricos y de energía eléctrica son un 30% más bajos debido a la menor evapotranspiración. También se registró una baja incidencia de enfermedades foliares bajo la tela, especialmente bacterianas, frecuentes fuera de la protección por la ocurrencia de lluvias.

Los ensayos de densidad indicaron que no se necesitan más de 17.000 plantas por hectárea bajo este sistema.

Charlas técnicas y presentaciones

El "Día de Campo del Tomate Industrial" se llevará a cabo el 19 de febrero de 2026 en la EEA INTA La Consulta, en San Carlos.

El evento, organizado por la Asociación Tomate 2000 en conjunto con el INTA y el Ministerio de Economía, contará con charlas técnicas, presentación de variedades, cultivos de servicio, conservación de suelos, riego y bioestimulantes, entre otros temas de interés.

Se ofrece un voucher para el almuerzo con reserva anticipada. "Les solicitamos que confirmen su asistencia y la cantidad de personas que los acompañarán, a fin de poder organizar adecuadamente este aspecto logístico. Quedamos a su disposición para brindar cualquier información adicional que requieran. Esperamos contar con su presencia en este importante evento para la industria del tomate", señaló la organización.

LOS ANDES

INDUSTRIA MADRE. En Cuyo, el complejo de la uva explica el 59% de las exportaciones agroindustriales regionales.

El 75% del mundo disfruta de los productos agroindustriales argentinos

EXPORTACIONES. Las cadenas agroindustriales aportaron U$S 52.904 millones en 2025, el 61% del total negociado. Con un fuerte superávit, el sector se volvió a consolidar como principal fuente de dólares.

En 2025, la Argentina volvió a respaldarse en el sector agropecuario para sostener su desempeño exportador. De los U$S 87.076 millones comercializados al exterior, U$S 52.904 millones correspondieron a las cadenas agroindustriales, que explicaron el 61% del total. Es decir, seis de cada diez dólares generados por las exportaciones provinieron del entramado productivo del agro.

El crecimiento se dio en un contexto de recuperación general del comercio exterior: las ventas totales aumentaron 9,2% respecto de 2024, mientras que las agroindustriales lo hicieron 9,4%, superando levemente el promedio nacional.

Según el Monitor de Exportaciones Agroindustriales de la Fundación Agropecuaria para el Desarrollo de Argentina (FADA), el país vende a más de 143 naciones, el 75% del mundo. "Argentina lidera las exportaciones de maní, aceite de soja y derivados del limón; ocupa el segundo lugar en harina de soja y yerba mate, y el tercero en maíz.", revela Nicolle Pisani Claro, Economista Jefa FADA.

El mapa exportador del agro

Dentro de las CAI, la mayor parte de los envíos corresponde a las cadenas granarias, que explican el 68,5% del total exportado por el agro. Le siguen las economías regionales, con el 14%; las carnes, con el 9,5%; los lácteos, con el 3%; y un conjunto de otros productos que completan el 5%.

La primacía de los granos no es nueva, pero sí marca el fuerte grado de especialización de la matriz exportadora nacional. Soja, maíz, trigo y girasol continúan siendo pilares del ingreso de dólares, tanto por volumen como por valor agregado industrial.

Desde 2019 —cuando comenzó a publicarse el Monitor de Exportaciones Agroindustriales— la participación de las CAI en el total exportado mostró variaciones significativas. En 2020 alcanzó el 69,4%; en 2021, el 70,4%; en 2022, el 67,3%; en 2023 cayó al 58,1%; y en 2024 se ubicó en 60,7%. Para el período 2020-2025, promedió el 64,3%.

El descenso registrado en 2023 respondió, en gran medida, al impacto de la sequía sobre la producción agrícola, que redujo la oferta exportable. La recuperación posterior permitió recomponer parte del terreno perdido, aunque sin volver a los máximos de 2020 y 2021.

Complejos que crecen

De los 20 complejos analizados, 13 aumentaron sus exportaciones tanto en dólares como en toneladas durante 2025. Entre ellos se destacan soja, trigo, girasol, lácteo, pesquero, maní, peras y manzanas, forestal, limón, arroz, legumbres, ovino y yerba.

El complejo porcino y el bovino registraron una suba en dólares, aunque con caída en volumen, lo que sugiere mejores precios internacionales. En el caso de la uva, el comportamiento fue inverso: aumentaron las toneladas vendidas, pero no el valor en dólares, lo que refleja un escenario de precios muy ajustados.

Por el contrario, cuatro complejos redujeron sus exportaciones tanto en dólares como en volumen respecto de 2024: maíz, cebada, té y avícola.

Retenciones y aporte fiscal

En materia de Derechos de Exportación, las cadenas agroindustriales aportaron el equivalente a U$S 5.769 millones, lo que representó el 96% de la recaudación de ARCA por este concepto.

El 93% de ese aporte provino de complejos granarios; el 3%, de los cárnicos; el 2%, de economías regionales; y el 2% restante, de otros productos. El dato vuelve a poner en evidencia el peso de los granos no solo en términos comerciales, sino también fiscales.

Con un perfil regional

El análisis territorial muestra una fuerte concentración productiva por regiones.

En la **Región Pampeana** predominan los complejos de granos, carnes y lácteos, que representan el 98% de las exportaciones agro-pampeanas. En el NEA y el NOA, en cambio, sobresalen el limón, poroto (legumbres), forestal, té y yerba mate.

En **Cuyo,** el complejo de la uva explica el 59% de las exportaciones agroindustriales regionales, mientras que en la Patagonia las actividades de peras y manzanas junto con el complejo pesquero concentran el 99% de los envíos al exterior.

Destinos concentrados

En 2025, el 64% de las exportaciones agroindustriales se dirigió a los cinco principales países de destino. Los rubros con mayor concentración que el promedio fueron bovino, cebada, lácteo, limón, peras y manzanas, té, trigo, yerba, porcino y ovino.

Entre los mercados clave aparecen China, India, Brasil, Vietnam y Perú como compradores centrales de productos argentinos. Los granos se orientan a China, India, Vietnam, Brasil y Perú; las carnes a China, Estados Unidos, Israel, Alemania y P. Bajos; y las economías regionales a EE. UU,, Brasil, China, España e Italia.

Inserción internacional

En 2024, la inserción internacional promedio de los 20 complejos analizados fue del 51%. Es decir, en promedio, exportan la mitad de lo que producen.

Se destacan aquellos que venden al exterior más del 50% de su producción, como arroz, soja, limón, cebada, girasol, pesquero, té, maíz, peras y maní. En cambio, los complejos cárnicos, lácteos y algunos regionales —como manzanas, yerba, uva, forestal y legumbres— presentan una relación exportación/ producción inferior al 50%.

En el escenario global, Argentina ocupa posiciones de liderazgo mundial en maní, aceite de soja y aceite y jugo de limón; segundo en harina de soja y yerba mate; y tercero en maíz.

Superávit comercial y desafíos del agro

La balanza comercial argentina registró en 2025 un superávit de U$S 11.285 millones, lo que implicó una caída del 40% respecto del resultado de 2024, cuando había alcanzado U$S 18.898 millones.

La reducción se explica principalmente por el aumento de importaciones en sectores como textil (+44%), electrónica (+28%) y metales (+17%).

Por rubros, las cadenas agroindustriales, energía y minería fueron los únicos con saldo positivo. Las CAI aportaron un superávit de U$S 42.196 millones; energía, U$S 6.663 millones; y minería, U$S 3.845 millones.

Más allá de los números, las exportaciones agroindustriales constituyen una fuente genuina de actividad económica y empleo en toda la cadena.

Omnia Technologies
Enabling Evolution
Nace Omnia Technologies.
El grupo que combina la experiencia de los mejores especialistas en tecnologías de automatización para las industrias del vino, espirituosas y bebidas en general.
Somos un equipo de especialistas en diseño de soluciones a medida, desde el procesamiento hasta el embalaje de final de línea.
Como proveedores de plantas llave en mano, brindamos soluciones completas y líneas automatizadas enfocadas en la tecnología, la sustentabilidad y el servicio.
PROCESAMIENTO
DELLA TOFFOLA
parmeare
SIRIO ALIBERTI
GIMAR
F2
G.FRILLI
Priamo FOOD TECHNOLOGIES
Progema engineering
EMBOTELLADO
bertolaso
AVE
MAR.CO. MARTINI COSTRUZIONI
Zitalia
omb
APE packaging & palletizing
COMAS The Liquid Filling Company
TECNO TREND Aseptic Powder Machines
omniatechnologiesgroup.com